

### أزمة «فتح» أزمة النظام السياسي

يخطئ من يظن أن أزمة تشكيل الوزارة في جانبها الداخلي تتمحور فقط حول توزيع الحقائب داخل «فتح»، وصعوبة إرضاء كافة الأطراف الطامحة لدور مباشر في القرار السياسي من خلال الوزارة.

لا شك أن هذا الجانب يشكل ناحية من نواحي الأزمة، ولكن في الواقع أقل أهمية من الجانب الأساسي والجوهري الذي يشكل «أزمة فتح» والذي يتبدى ظاهرياً وينعكس كأزمة «استنكار».

ما هي أزمة «فتح»؟ إنها بكل بساطة أن «فتح» ليست جزءاً واحداً أو حركة واحدة أو تنظيم واحداً. إنها مجموعة من العلاقات والمحاور والعلاقات والارتباطات لا يجمعها إلا صمغ لاصق هو الرئيس عرفات. دون هذا العنوان، تتضمن حركة «فتح»، وتتناثر أجزاؤها، ولن تتماسك بوجود أو عدم وجود الطامحين في الوزارة.

إن الوزارة هو العنوان الخطأ من يرى دوراً مستقبلياً لـ«فتح» كحركة، بعد مرحلة القيادة التاريخية، ذلك إن المهمة الأولى هي إصلاح الحركة، لضمان بقائهما واستمراريتها. هذه هي القضية الأساسية. ما عدا ذلك، فإن دخول الوزارة هي سحابة صيف ستتبدى مع تغيير الظروف، وبخاصة إن أقدمت الحكومة الإسرائيلية على تنفيذ تهديداتها تجاه الرئيس عرفات. وبشكل أعم، إن مشكلة «فتح» هي، أيضاً، مشكلة النظام السياسي الفلسطيني، والذي اخترل خلال السنوات القليلة الماضية في شخص الرئيس. إن ضمان الاستمرارية في الشريعة السياسية للنظام السياسي الفلسطيني، أسوة بالشريعة التمثيلية داخل حركة «فتح» هي المأسسة.

نعم، إن المأسسة هي الحل. دون ذلك سينهار النظام السياسي الفلسطيني وستنهار حركة «فتح» في غياب الصمغ اللاصق للنظام والحركة.

والمأسسة فيما يتعلق بالحركة تعني انتخابات دورية للمجالس واللجان المختلفة و اختيار ممثلين، بما في ذلك مرشحون لحقائب وزارية، أسوة بما هو معهود و مألوف من إجراءات لاحزاب غير شعبوية لا تنتشر في غياب القائد.

فلا يعقل أن تخترل حركة «فتح» إلى شخص قائلها، كما لا يعقل أن تخترل الشعب الفلسطيني إلى شخص القائد مهما كانت أهميته التاريخية ودوره في حياة هذا الشعب. هذا خطر يهدد الأمة والمستقبل كما يهدد الحركة.

لقد اختار نواب «فتح» في المجلس التشريعي، سواء أكانوا معارضين أم «موالين» في موضوع الوزارة، المعركة الخطأ، والمعركة الأسهل. نعم، إن المعركة الأصعب هي معركة إصلاح «فتح»، وهذه بدورها تتواافق مع إصلاح النظام السياسي الفلسطيني. هذه هي القضية. ما عدا ذلك، كله هباء فهو منثور وجهد ضائع.

### الاهتمام الرسمي والشعبي دون المستوى المطلوب

## سور الفصل العنصري .. بين العجز والاستهتار

يوسف الشايب



لابد من وقف العمل بالجدار فوراً، وهم ما تم بناؤه منه، وإن فإن عملية السلام ستسقط برمتها». ويقول: «العالم كله غير قادر على إثناء إسرائيل عن قرارها الخاص ببناء الجدار، لذا لا بد أن ندرك لا جدوى لأية مفاوضات ما دام العمل بالجدار مستمراً». وهنا يقول الوزير صائب عريقات، في حديث خاص: «لا يوجد أية مفاوضات بين الطرفين في

الفترة الحالية ... لقد توجهنا إلى اللجنة الرابعة، وبخاصة الولايات المتحدة بخصوص الجدار .. لا نملك إلا الصمود والقنوات الدبلوماسية.»

ورداً على سؤال خلته تألفها بعد أن أفلت من لسانه: «أهذا كل ما تملكون؟» تهكم عريقات من سوداوية الوضع المتربدي الذي تعشه المنطقة، ويبدو أنماطاً من يقصد سليمان، بقوله: إن كانت لك علاقات مع بعض الدول العربية فلتتجري اتصالاتك لتجهز جوشها إذا. وغرقنا في حالة من الضحك المزوج بالأسى، والشعور باللجاجوى والمرارة.

**المساحون يطلبون مبالغ تعجيزية؟**

وعندما تحدثت مع نصف الخفشن، منسق اللجنة التنمية من

هو متوقع، نشرت في هذه الصفحة «ساعة في عقل إدوارد سعيد»، محاولاً أن أحبط بعلمه الرحب، من خلال الساعة التلفزيونية التي منحها لإحدى الفضائيات. فهل كان إدوارد سعيد يلقي علينا تحية الوداع، وهل تراني، على غير وعي مني، كنت الوح بمتدين أسود؟

كانت باكورة إنتاج إدوارد سعيد هي أطروحته التي تحولت إلى كتابة الأول بعنوان «جوزيف كونراد والسرية الذاتية»، ثم أصدر «بدایات» الهدف والطريقة، إلا أن قنبلته المدوية التي صنعت شهرته العالمية هي كتاب «الاستشراق» وقد أصدره العام ١٩٧٨، ثم تتابعت كتبه «القضية الفلسطينية» ١٩٧٩ - تغطية الإسلام: ١٩٨١ - العالم والنضال الناقد ١٩٨٣ - بعد السماء الأخيرة: ١٩٨٦ - متواليات موسيقية: ١٩٩١ - الثقافة والإمبريالية: ١٩٩٣ - تمثيلات المثلث: ١٩٩٤ - غزه - أريحا سلام أميركي وسلام بلا أرض: ١٩٩٥.

ويشير صحيحي حديدي في كتاب تعقيبات على الاستشراق الذي حرره عن مقالات إدوارد سعيد في الرد على منتقدي الاستشراق، أن له كتاباً بعنوان «السلام والسطح». كما أن إدوارد كتابين قام بتحريرهما، الأول هو «الأدب والمجتمع» العام ١٩٨٠، ثالثة وعشرين ص

### في وداع إدوارد سعيد: الاستشراق والثقف والسلطة

أحمد دحبور

في الخامس والعشرين من أيلول ٢٠٠٣، أغمض إدوارد سعيد عينيه نهائياً، بعد أن رأى خلال سبعة وستين عاماً من الحياة، مشاهد مقلبة على مستوى الجغرافيا والتاريخ والفكر. واستطاع أن يجمع في شخصه ثلاث قارات على أقل تقدير. فهو أسيوي بما هو فلسطيني، وأفريقي بما عاشه في مصر، وأميركي بالحسنة والإقامة. لكن آسيا وأفريقيا لم تكونا بالنسبة إليه مصادفات جغرافيتين، بل قضية. ولم تتف أميركا عند حدود منحه الجنسية، بل وضعته في صلب الثقافة الغربية. فهو مواطن عالمي بامتياز. ولكن هذه الحظوظ الكوزموبوليتية لم توفر له الطمأنينة وترف التجوال بقدر ما أنهكته بالأسئلة، وطافت به على المدارس الفكرية والفلسفية، ليستقر على رؤيا أخلاقية، حتى ليصعب إحياء مفردات من نوع الضمير والأخلاق والعدل في كتاباته.

قبل مئة وعشرين يوماً من رحيله المباغت بقدر ما

## في هذا العدد

علي الجرباوي	ضرورة فحص الخيارات.
الباحثون عن الذهب في أعشاش العصافير.	الباحثون عن الذهب في أعشاش العصافير.
حكومة أبو علاء لو دامت لغيرك ما الت اليك.	حكومة أبو علاء لو دامت لغيرك ما الت اليك.
انطوان شلح	المعارضة الإسرائيلية: سبات في حصن الاجماع.
محمد صلاح عطار	التحريض الإسرائيلي: المفاهيم و المعايير و التجليات.
حيدر عوض الله	ماذا التجمع الديمقراطي؟
ناصر الرئيس	وجهة نظر قانونية حول مشروعية المقاومة.
هاني المصري	الخداع الإسرائيلي في مفاوضات كامب ديفيد.

## الباحثون عن الذهب في أعش

أحمد داود

يسعوه في (الأدب الحزبي) النقد الذاتي، فإعادة بلورة الذات اليسارية الراهنة ليست مستحبة من خلال إعادة قراءة موروث هذه الذات التي كانت في الماضي ناشطة وفاعلة ومؤثرة في مسار الأحداث، ولن يستمر مغلقة ومنفعة وهي تتأمل مسار انحدارها كما هو حالها الآن. لقد تيقنت مما كنت متشكّلاً فيه، عندما (أيقطني) قراءة الأوراق الثلاث الصادرة عن التجمع إيماء، (فضحوت) على حقيقة صافعة تقييم الدليل على المستوى المتششف الذي وصلت إليه الطبقة السياسية اليسارية الفلسطينية، هذا اليقين حالتها الدهشة عندما قرأت أن الأوراق (ما غيرها) حصيلة نقاشات تواصلت أعواماً عدّة، فخرجت على هيئتها التي نشرت فيها على الناس مجرد ورقة سياسية أو (إعلان نوايا) لا أكثر ولا أقل يوحد مثلها، وعلى شاكلتها أطنان من ورق أدبيات، وبيانات الفصائل الفلسطينية المختلفة، وملحق ثان بمهامه الديمقراطيات، وورقة ثالثة تشرح أسبابه التنظيمية، أي أن العدة السياسية التي أطل بها (الجمع) على الجمهور واهنة، عتيقة، ومتناكلة، ولا تبهج فمًا جائعاً، ولا تماً معدة خاوية، ولو كانت صالحة أصلًا لما كانت الحركة الوطنية الفلسطينية (معصورة) اليوم بين حجري رحى أزمة طاحنة بكل أطيافها.

إن اللغة الاحتفالية، التي قدم بها التجمع نفسه عبر أوراقه الثلاث، أكدت أمراً واحداً لا مراء فيه، أن أزمة أهل اليسار على ما يظهر هي الأشد عمّقاً، وبعد السقوط المدوي للمرجعيات النظرية والمعرفية التي نهلو منها منهجهم السياسي والفكري وبنوا (صروحهم) التنظيمية على أساسها على امتداد سنوات طويلة، لم يبق لهم منها سوى بعض الذكريات والإحالة إلى الذاكرة عندما كان للليسار الفلسطيني حضور يتكىء على وزن الشقيق الأكبر (الاتحاد السوفيتي)، يتم استدعاؤه الآن. فما دامت مستودعات الراهن خاوية، فلا يأس من الغرف من خوابي الماضي التليد. فبدل البحث في أزمة اليسار بعد كل التحوّلات والإطارات التي طالتهم في الصيف، لم تأت الورقة، ولو مرة واحدة، على ذكر هذه الأزمة وتشخيص أسبابها، وسبل الخروج منها، بل إنها ذهبت باتجاه معاكس، حيث أفردت مساحة واسعة لمدح الذات وتجليلها، واستغرقت طويلاً في تعداد فضائل، ومزايا، وسجايا التيار (الديمقراطي) بوصفه (ترفّاق الحياة، وخشبة الخلاص!!!). لكن مع ذلك، وفوق كل ذلك، لا أحد يعلم كيف يمكن أن تغفل هذه القوى مجتمعة ما عجزت عن فعله بالمرفق!!!

لقد تجاهل التجمع أزمة الحركة الوطنية الفلسطينية بمختلف أطيافها، وبضمّنها اليسار، في مختلف مجالات حراكها، وغيّبت تماماً من متن أوراقه، فلا دراسة معمقة على سبيل المثال لا الحصر لأنسداد أفق الخيارات السياسية الفلسطينية الراهنة، يستوي في ذلك دعاء الخط التفاوخي بداعية الخط الانتحاري، ولا تحليل مقنعاً لانلاقخة باطوارها المختلفة بعد ثلاثة أعوام على اندلاعها وما انتهت إليه، وما هي أفاقها، وإن كانت فيما وصلت إليه مجدياً الاستمرار بها أم لا، هل غيرت في موازين القوى وعدلت فيها، هل هي قادرة على حمل إسرائيل على التسلّم بالحقوق الوطنية الفلسطينية، وما هي آفاق تطورها، وما هو البرنامج والشعارات السياسية الواقعية القادرة على تحقيقها، دون مبالغات. كذلك أيضاً لم يذكر اتفاق (أوسلو) الذي نقل الوضع الفلسطيني من مقام إلى مقام إلا مرة واحدة في إطار دعوة التصدي للأضرار، وما إذا ظلّ هذا الاتفاق قائماً أصلًا أم لا، وهل يمكن بعث الحياة في عملية السلام برمتها من جديد، أم أنها لففت أنفاسها الأخيرة وقضى الأمر. عليه، ما هو البرنامج الوطني التالي على هذه المرحلة.. السلطة الفلسطينية لم تذكر هي الأخرى إلا في معرض الإجابة عن سؤال المشاركة فيها أم لا، (وفقاً للظروف)، تجذب الورقة السياسية، فيما واقع الحال يقول (دائماً وفي كل الظروف)، أي إننا لا نعلم إن كان

لم يكن أكثر المهمومين، والمشتغلين بالشأن الحزبي (الفصائلي)، يجدون حرجاً في الذهاب في نقد تجربة الفصائل الفلسطينية، إلى إصدار حكم بفشلها، ولكن عند الوصول إلى السؤال التاريخي: ما العمل؟ يجد أكثرهم نفسه ملزماً بفصل ذاتياته وحساسياته عن الواقع، ويميل إلى الموضوعية مقرأً بان الحياة السياسية في فلسطين أليلة إلى نهاية فاجعة، إذا لم تكن هناك أحزاب، وحركات تمدها بالحيوية، وبخاصية أن عطالة الحياة السياسية تؤدي إلى طالة المجتمع في كل مستويات حراكه، وت تكون على واقع البطالة طبقة أو طبقات سياسية عشوائية تتبدل الإفساد والفساد والاستبداد، ويلاشي معنى السعي لإنجاز أية مهام ديمقراطية وإقامة المجتمع المدني المنشود، ناهيك عن انعدام إمكانية النهوض بمهمة تحرير الشعب والأرض الرازحين تحت أغضن الاحتلال.

ولعلها مناسبة للقول، إن فصائلنا في فلسطين، وشتاتها تزداد الحاجة إليها، وتزداد حاجتها إلى رفع أهليتها، وإعادة تأهيل هياكلها، ومراتبها، وأدوات تحليلاً، وخطابها، ورؤيتها التجديد وظيفتها التي تزداد تقديرًا على تعقيد.

يبقى أن هذه الفصائل، لا تستشعر خطراً من استمرار انخفاض مستوى أهليتها، وتقهر حال نخبها القيادية إلى أسفل درك (انفروا في قوائم المستوزرين من أهالي «فتح» ومرشحي الفصائل الديمقراطي للوزارة العتيدة)، وهو ما سيفضي إلى تفاصيل وضعها سوءاً على سوء، وسيفضي على البقية الباقي من إمكانية نهوض في أحوالها.

لقد كان المصابون بالخيبة من الفصائل، وبخاصية اليسارية أو الديمقراطي منها، كما يصف رعایا هذا التيار أنفسهم، يقتربون قبل استفحال الخراب السياسي، أن يعاد النظر في شروط وأوليات القائم من الفصائل، لتضمن تأثيرها، وتتجدد عماراتها باستمراً منعاً للتناكل والانقسام عن السوية، وتجرباً لبقاء الفصائل منتجًا على مقتضى العصبية المغلقة، وعلى منظومة عقائدية تغري بإلغاء الآخر لتصل إلى إلغاء الذات من خلال احتلال العصبية الواحدة إلى عصبيات متباينة، بانشقاق الفصيل إلى اثنين أو أكثر (بحسب التسهيل)، ما يجيز لنا التهم بممارسة أنها صارت بحاجة إلى (حروب منع حمل)، للحد من (نسليها) بالانشقاق، أو بتنفيذ عمليات (تطهير عرقي) تطبقاً للعقولة اللبناني المنشورة (الحزب لا يقوى إلا بتطهير نفسه) التي كرستها ثقافة الانحطاط الستاليوني، وقد تجمعت أخيراً ثلاثة منها مصابة بضمور عضالها السياسية، والشعبية، والتنظيمية (حزب الشعب، وحزب «دا»، وجبهة النضال) بالإضافة إلى كواذر مهاجرة من فصائل يسارية أخرى في شيء دعوه (الجمع الديمقراطي الفلسطيني).

بالطبع، هذا ليس حكماً (قيمة) على (الجمع) ونasse، وليس مناهضة لعملية تجميع هذه الفصائل، بل محاولة للتبرّر فيها، إذ ليس من الناجع أن نخترع أحزاباً أو تجمعات لأحزاب تشكلها بما تيسّر، وبين حضر، وكيفما اتفق، لأنها سوف تكون عرضة لأمراض البيئة السياسية، هذا لأن القوى التي تتشكل منها هذه الأحزاب أو التجمعات هي المصدر الطبيعي لهذه الأمراض وحاملتها لها، بسبب خياراتها وإحباطاتها، ما يعني أن المهمة المؤهلة لإنجازها هي عملية إنتاج موسعة لأزماتها.

في معرض (الافتتاح)، نضع كرسى الكلام في حلقة الداعين إلى أن أصل حضور أو استحضار القوى (الديمقراطية) واليسار عموماً يبدأ من مراجعته الشاملة لتجربته التي لم تحصل حتى الآن، هذه المراجعة التي لا تتوّب منابتها (أفعال ندامة) أو ما

## ضرورة فحص الخيارات

علي الجرباوي

أستاذ العلوم السياسية/جامعة بيرزيت

مجرى الخيار القائم حالياً، والذي يجمع ما بين التنديد والاستكثار بما تفرضه إسرائيل من وقائع والسعى الدائم للعودة للتفاوض معها، فإنها لن تتحقق سوى المرسم إسرائيلياً لحل القضية الفلسطينية. والاستمرار بتبني هذا الخيار سيكون مكلفاً للفلسطينيين داخلياً، وسيؤدي إلى استمرار تعزّز السلطة للضغط والابتزازات الخارجية، ولن ينقدّها من إلقاء تبعات فشل مسيرة التسوية السياسية عليها، وسيغلق الباب نهائياً على إمكانية إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة والسيادية على حدود العام 1967. لن يفيد السلطة، إن بقي هذا الخيار سائداً، الاستمرار بـ«تغير الحكومات، أو تشكيل حكومة مقاومة أو موسعة، أو مناشدة الأطراف الإقليمية والدولية لإنقاذ ما يمكن إنقاذه من مسيرة التسوية». فالتسوية المحتلة العام 1967 لم تتوقف منذ أن بدأت يوم واحد على الإطلاق، فإن السؤال الأهم الذي يطرح نفسه: لماذا ينهيكم وبخلاف المستورزون الفلسطينيون على تشكيل حكومة لن تجد ما تتفاوض عليه مستقبلاً؟ فالتسوية السياسية المقبولة على الحكومة الإسرائيلية الحالية ( وعلى الأرجح الحكومات القادمة) يتم فرضها على أرض الواقع، ولا تتطلب إلا الموافقة الفلسطينية عليها. وهذه التسوية الإسرائيلية للقضية الفلسطينية تقوم على حشر الفلسطينيين في أصغر بقع ممكنة، على هيئة كانتونات معزولة، داخل الضفة الغربية تحديداً، ومنحها حكماً ذاتياً لسيادتها، مع السماح للفلسطينيين بـ«تسميتها» (دولة «لبنان») أو حتى «إمبراطورية»، إنها «دولة» ما تبقى للفلسطينيين من القسم الإسرائيلي، وعلى الأغلب أن مساحتها النهائية لن تتجاوز نصف مساحة الضفة الغربية. ولتمرير هذا الحل الإسرائيلي ستاتي هذه «الدولة» النهائية متطابقة شكلياً مع فحوص «الدولة المؤقتة» التي تدعى «خارطة الطريق» لإقامتها خلال مرحلتها الثانية. وبعد أن يقبل الفلسطينيون بها، على أساس كونها مؤقتة، سيتوقف تنفيذ «خارطة الطريق» نهائياً، كما توقف قبل ذلك تنفيذ اتفاق أوسلو.

منذ دخول الفلسطينيون معمعة التسوية السياسية مع إسرائيل وال موقف الرسمي الفلسطيني يقوم على أساس أن الحل التفاوقي يجب أن يتحقق إنهاء الاحتلال الإسرائيلي وإقامة الدولة الفلسطينية السيادية المستقلة على حدود العام 1967 (مع إمكانية الموافقة على تعديلات طفيفة متبادلة) وعاصمتها القدس الشرقية، وإيجاد حل لقضية اللاجئين وفق قرارات الشرعية الدولية. ومع السور القاسم واستمرار عملية الاستيطان يبدو أن إمكانية تحقيق هذا الهدف الفلسطيني أخذة في الأضاحمال. ومن الجلي أن إسرائيل، بناء على خبرتها التفاوقيّة السابقة مع الجانب الفلسطيني، لا تغير الموقف الرسمي الفلسطيني أي اعتبار، فهي تأخذ على اعتبار أنه موجود للاستهلاك العام ولا يشكل موقفاً قاطعاً وقطعياً. فقد بقي الفلسطينيون ي يريدون التفاوض على الرغم مما تقوم به إسرائيل من فرض وقائع على الأرض تطبيقاً بإمكانية تحقيق هدفهم المعلن، ولم يهدوها مرة واحدة، وبجدية، أن الأمريكان لا يستقيم، فاما الاستيطان ومصادرة الأراضي وإما المفاوضات. وإسرائيل لا يلقاها على الإطلاق استئنارات السلطة الفلسطينية وتنديانتها ببناء السور القاسم واستمرار عملية الاستيطان طلما أن هذه السلطة تواقة دائمًا للجلوس على طاولة المفاوضات. تعتقد إسرائيل أن تصرف السلطة الفلسطينية بدل على أنها محسوبة في الزاوية، ولذلك ستقبل في نهاية المطاف بالأمر الواقع لكونها فاقدة للخيارات، سوى استمرار التعاطي مع الواقع والطروحات الإسرائيلية. فهو حقاً فقدت السلطة الفلسطينية الخيارات وأصبحت مسيرة في «البعض» إلى احتمالية واقعية. تظن إسرائيل أنها حشرت الفلسطينيين عندما وافقت على وجود السلطة الفلسطينية. أن الأولى للسلطة الفلسطينية أن تجib إسرائيل بأنها على استعداد جدي لحل ذاتها. عند هذا الإعلان سيكون على إسرائيل أن تقرر إن كانت تزيد العودة لتحمل أعباء وتكليف الاحتلال، ومواجهة الشعب الفلسطيني مباشرة دون وجود عنوان رسمي له تحمله اللوم صباح مساء، والانتساب نحو نهاية يهودية الدولة خلال عقدين من الزمن.

على إسرائيل أن تعرف أنها لن تستطيع إكل الكعكة والاحتفاظ بها في آن. والفلسطينيون هم الجهة الوحيدة القادرة على إثبات ذلك. فهو سنتثبت ذلك، أم سننقى منها من في الاستوزار والشجب والاستنكار، بينما تقوم بمستعد لدفع إستحقاقاتها وأثمانها.

إذا أرادت السلطة الفلسطينية استمرار الانسياط في

## حكومة «أبو علاء»: لو دامت لغيرك ما آلت إليك!

حكومة شارون على الأرض، ومنها مثلاً: إزالة بضع بؤر استيطانية غير مأهولة، وإعادة بنائهما في أماكن أخرى، بل وتوسيع عدد من المستوطنات ومصادرة المزيد من الأراضي الصالحة، وإطلاق سراح أعداد من الأسرى والجنائيين، الذين تم اعتقال أكثر منهم، ورفع عدة حواجز قبل إعادة وضعها ونشر المزيد منها، إضافة إلى التسهيلات «المزعومة» لتخفيض الحصار، وعدم نقل مزيد من المدن للسيطرة الفلسطينية، فيما يبقى الإنجاز الأكبر البدء بصرف الأموال المحتجزة لدى إسرائيل.

وفي سياق عجز الحكومة المستقلة عن «توريط» حكومة شارون في تفاوضه ترافقه حول أي من القضايا ذات الأبعاد والتاثيرات الاستراتيجية على طبيعة الحل النهائي، بل وقبل ذلك على تفاصيل الحياة اليومية للمواطن الفلسطيني، مثل: إزالة جميع البؤر الاستيطانية، وتجميد التوسيع الاستيطاني، والتوقف عن مصادرة الأراضي، ومجدد موقف العمل في بناء «الجدار الفاصل» في هذه المرحلة، كان الفلسطينيون مجرد متفرجين هامشيين لا شأن لهم في اختيار حكومتهم، وتحديد خياراتها السياسية، أو في الصراع الدائر على تقاسم النفوذ في إطار السلطة، فيما يتواصل فرض الحصار المهن على رئيسهم المنتخب ورمن قضيتهم، وتعمل معظم الفصائل وفق أجندتها الخاصة في إعلان الموقف السياسي، وتطبيق أشكال العمل المسلح التي تخدم هذه الأجندة، في غياب أي جهد حقيقي من حكومة «أبو مازن» للمبادرة إلى قيادة الحالة الفلسطينية نحو حوار جدي حول الأفاق المتاحة لتطور النظام السياسي الفلسطيني عقب استحداث منصب رئيس الوزراء، والبرنامج السياسي الذي يمكن التوافق حوله، وأشكال العمل السياسي والكافح الكفيلة بتحقيق هذا البرنامج.

ولم يكن من شأن إدارة الظاهر لما يمكن تسميته «الجبهة الداخلية»، وتحيز عوامل صمودها، سوى كشف ظهر حكومة «أبو مازن» وإضعاف قدرتها على الضغط لاستكمال إغلاق حلقة مناورتها للخروج من المأزق الذي تعانيه الحالة الفلسطينية، بل وتأكل قدرتها على صد الضغوط الخارجية، ووصولها إلى «لحظة الحقيقة» التي تملتها «خارطة الطريق» تحت وطاء التفسير الإسرائيلي - الأميركي للاستحقاقات الفلسطينية المطلوبة: محاربة «الإرهاب» عبر تفكيك بنائه التحتية، أي الانزلاق نحو هاوية الحرب الأهلية.

وفي المقابل، لا يواجه ورثة الحكومة المستقلة من أعضاء الحكومة المقصنة في ظل إعلان «حالة الطوارئ» خيارات أفضل حالاً إذا أعادوا «اجترار» التجربة المريرة السابقة، من خلال الدخول إلى معركى السياسة اليومية من النقطة ذاتها: إدارة الظاهر للرأي العام الفلسطيني ومتطلبات تعزيز الجبهة الداخلية، وإعادة التفاوض من حيث بدأت حكومة «أبو مازن» حول إعادة تقديم «هدية» الوقف الفلسطيني لإطلاق النار من جانب واحد، وإزالة هذه المؤرة الاستيطانية أو تلك، وإطلاق أعداد من الأسرى، وتسليم السلطة «الوهنية» سيطرة فعلية على هذه «المدينة» - الكانتون» أو تلك، وإزالة هذا الحاجز أو ذاك، وغير ذلك من قضايا إجرائية وтикаيكية، فيما تواصل حكومة شارون العدوان والاستيطان والتمهيد، فيمازيد من الأراضي وبناء جدار الفصل العنصري، وغيرها من الإجراءات ذات الطابع الاستراتيجي، لتحسين بذلك على أرض الواقع طبيعة الحل النهائي.

إذا حدث ذلك، لن تجد حكومة «أبو علاء» في شكلها «الطارئ» أو المقلص، أو ربما الموسوع لاحقاً، من «الدولة» المشوهة ما تفاوض عليه سوي بقایا عظام التهمت إسرائيل لحمها، ولها في تجربة «الموت السياسي» لخيارات الحكومة التي سبقتها عبرة، فإذا شاعت الاستفادة منها لن يكون بمقدورها سوى أن تتحول بأسرع وقت إلى حكومة إدارة أزمة، وأن تفتح المجال لحوار جدي وعميق حول الخيارات المطروحة أمام الشعب الفلسطيني في ظل انعدام آفاق الحل السياسي الممكن في المرحلة الراهنة، وهي خيارات ربما يكون حل السلطة ذاتها، وإعادة النظر في مدى واقعية برنامج الدولتين، من أهونها بعد أشهر قليلة.

يمثل عاملاً داخلياً متزايد التأثير في السياسة الرسمية الفلسطينية، كما هو الحال في سياسة عدد من القوى السياسية، وبضمها القوى الإسلامية، بل، شهدت الساحة الفلسطينية خلال الأشهر الماضية حالة من استدعاء التدخلات والضغوط الخارجية، الدولية أو الإقليمية، كلما استدعت الحاجة محاولة فرض مواقف معينة في الساحة الفلسطينية من هذا الطرف أو ذاك.

وتتحمل حكومة «أبو مازن» مسؤولية خاصة عن اكتشاف ظهر السلطة الفلسطينية أمام الضغوط الخارجية، فقد جاء تشكيلاً لها ليعبر عن نجاح اتجاه سياسي في الاستقواء بالضغط الخارجي، وبخاصة الأميركي، من أجل فرض رؤية سياسية تقوم على التباكي على ما يسمى «الفرص الضائعة» لا سيما منذ «كامب ديفيد» وتوهم إمكانية التمكن في نهاية مسار «خارطة الطريق» من الوصول إلى تسوية سياسية تكفل للفلسطينيين الحصول على ما كانوا أضاعوا «فرصة» اغتنامه سابقاً، ولكن هذه المرة بعد سلوك ممر إيجاري لا مفر منه، «يتمثل بتنفيذ الاستحقاقات «الأمنية» المطلوبة، أميركيًّا وإسرائيليًّا، على صعيد القضاء على المقاومة، وإعادة تشكيل السلطة الفلسطينية، بقرار فلسطيني داخلي، وذلك، لم يكن غريباً أن تندد حكومة «أبو مازن» بكل العمليات المسلحة الفلسطينية، بما فيها تلك التي استهدفت جنود الاحتلال أو المستوطنين في نطاق الأرضي المحتلة منذ العام ١٩٦٧، وأن تصنم ذلك بـ«الإرهاب» حتى قبل أن يفعل ذلك في وقت لاحق صنع القرار المتعلق باللجنة الرباعية.

وفي ظل تصارع أصحاب هذه الرؤية السياسية مع منافسيهم من أصحاب الرؤية المقابلة، بقيادة الرئيس ياسر عرفات، والمستعدة للتعايش مع «خارطة الطريق»، دون رهان على إمكانية الوصول من خلالها إلى تحقيق الحد الأدنى من الأهداف الوطنية الفلسطينية، وأملاً بالخروج باقل الخسائر المحكمة تحت وطأة الحصار والاحتلال العنصري المباشر والضغط الخارجي، لم يكن غريباً أن نشهد مواقف متناقضة من مسؤولين فلسطينيين، كان يعتبر أحدهم أن حكومة شارون لم تقرأ «بنود «خارطة الطريق» في معرض إدانته محاولتها فرض رؤيتها على الجانب الإسرائيلي، فيما يذهب مسؤول آخر إلى اتهام القيادة الفلسطينية ذاتها بأنها لم تقرأ «هذه الخارطة، في معرض دفاعه عن وجوب تنفيذ استحقاقات لا مفر منها، بل وكان تعهد «أبو مازن» بالوفاء بها على الملا في قمتي العقبة وشرم الشيخ!»

غير أن أفضل قراءة لخطبة «خارطة الطريق» ما كانت لتنتقد الحكومة المستقلة من هذا المصير، لأن «الفالهوة السياسية»، وحملة العلاقات العامة مع بعض مسؤولي الإدارة الأميركي، وتبني خطاب سياسي موجه لخدمة هذه الحملة يقوم على ازدراء الرأي العام الداخلي، لم تكن لتغير حقيقة التوافق الإسرائيلي - الأميركي على الجانب الفلسطيني، فيما يذهب مسؤول آخر إلى اتهام القيادة الفلسطينية ذاتها بأنها لم تقرأ «لو دامت لغيرك ما آلت إليك» ليس انطلاقاً مما في القول من عبرة التداول الديمقراطي للسلطة، بل مما ستحمله حكومة من «فيروس الفشل» المورث لها من حكومة أسبقها توهם افتتاح الأفق السياسي، ومن قبله تجاهل حقيقة كونها حكومة لا تزال تحت الاحتلال في نهاية المطاف.

ولا ينطوي هذا القول على شماتة مسبقة بحامل الفيروس الجديد المقرب على «موت سياسي» نال من قبل من حكومة «أبو مازن»، فلا شماتة في الموت، بل ينطوي على دعوة لمناقشة سبل القضاء على الفيروس المسبب لمرض الحالة الفلسطينية، من خلال محاولة الإجابة عن الأسئلة التالية: إذا كان هناك قدر من الصحة في تحويل السياسة الإسرائيلية المتعنتة وال موقف الأميركي المنحاز إليها قسماً وافراً من مسؤولية الإطاحة بحكومة «أبو مازن»، فما الذي جعل على الاعتقاد أن حكومة «أبو علاء» المفروضة مسبقاً من معظم التيارين السياسيين الفلسطينيين، بما فيها من داخل حركة «فتح» ذاتها، تتسلح برواية سياسية تذكرها من الصمود أمام العوامل الخارجية ذاتها التي واجهتها الحكومة المستقلة؟ وما هو المطلوب فلسطينياً من أجل إحداث تحول دراميكي يمكن من التقاط زمام المبادرة في المعركة ضد الاحتلال؟

وفي الواقع، لعب الموقفان الإسرائيلي والأميركي دوراً ضاغطاً على حكومة «أبو مازن»، ومن قبلها حكومة ياسر عرفات، وسيتواصل الدور نفسه، بوتيرة أعلى ربما، على حكومة «أبو علاء» من بعدها، غير أن الجديد مع تشكيل حكومة «أبو مازن» تمثل بارتفاع وزن العوامل الدولية، وكذلك الإقليمية، في التأثير على السياسة الداخلية الفلسطينية، بحيث يمكن القول إن الضغط الخارجي بات

### خليل شاهين

من يستطيع التكهن بحجم الإجابات المتوقعة عن سؤال: من أية نقطة ستبدأ الحكومة المقصنة برئاسة أحمد قريع «أبو علاء» من حيث بدأت حكومة محمود عباس «أبو مازن» أم إلى حيث انتهت، أم من نقطة تحول دراميكي في التعامل مع ملفات السياسة والأمن والاقتصاد والإصلاح وغيرها؟ ربما يصعب التكهن بعدها، ولكن يمكن الجزم أننا سنكون أمام طيف من إجابات متعددة لا تخلو من تناقض، يعود أحد أسبابه إلى تسجيل «أبو علاء» أول نجاحاته، وربما أبرزها خلف رئيس الوزراء المستقيل «أبو مازن» في دفع حالة الارتكاب الفلسطينية لتنقل من العمر أرذل، من خلال دعوته المكررة لتعزيز الوحدة الوطنية بإدارة الظهر - في المقابل - موقف معظم القوى الوطنية والإسلامية الرافض لتشكيل «حكومة طوارئ» أو عادلة مقصنة، والمشكك إزاء ما تضمره لـ«ضيبط الفوضى» في الساحة الفلسطينية، وكذلك الابتعاد عن إشراك الحالة الفلسطينية في الإجابة عن السؤال المطروح أعلاه، بما يعنيه من محاولة تحديد برنامج ومهامات وشكل الحكومة الجديدة، فضلاً عن التلاعب لفترة بشهادة «المستورزين» الكثر عبر طرح تشكيلة حكومة موسعة تارة، وتشكيله مقصنة تارة أخرى، بانتظار توسيعها لاحقاً، لأسباب لم يفصح «أبو علاء» عن وجاهتها للرأي العام المقصى عن دائرة صنع القرار المتعلق بمسيره.

باختصار، تعدد الإجابات وتناقضها مرد أنه السؤال لم يكن مطروحاً أصلاً على أجندته الاشتغال الفلسطيني النشط باسماء ورثة الحكومة المستقلة، بدلاً من برنامج الرئيس الجديد، سواء أكانت موسعة أم مقصنة، والسيناريوهات الممكنة للدور المنوط بها في ضوء النظروات المحتللة خلال الفترة المقبلة، وربما قبل ذلك جدو تشكيل الحكومة وبقاء السلطة ذاتها، لا سيما مع تصاعد التهديد الإسرائيلي بإعادة الاحتلال الشامل للأراضي الفلسطينية، وبخاصة مع استدعاء مهتمين وشقوا في قوات الاحتياط الإسرائيلي، وبدع عملية «العلاج الجيري» الدموية في رفح.

وفي وضع كهذا، يمكن الادعاء بانتفاء الأسباب الموجبة للاعتقاد أن مصير آخر ينتظر حكومة «أبو علاء» سواء أكانت «طارئة» أم «عادية»، في ظل «حالة طوارئ» غير عادية، غير ما ألت إليه الحكومة التي دنت إليه، ليصبح القول في مقام «مهندس أوسلو» الأبرز «لو دامت لغيرك ما آلت إليك» ليس انطلاقاً مما في القول من عبرة التداول الديمقراطي للسلطة، بل مما ستحمله حكومة من «فيروس الفشل» المورث لها من حكومة أسبقها توهם افتتاح الأفق السياسي، ومن قبله تجاهل حقيقة كونها حكومة لا تزال تحت الاحتلال في نهاية المطاف.

ولا ينطوي هذا القول على شماتة مسبقة بحامل الفيروس الجديد المقرب على «موت سياسي» نال من قبل من حكومة «أبو مازن»، فلا شماتة في الموت، بل ينطوي على دعوة لمناقشة سبل القضاء على الفيروس المسبب لمرض الحالة الفلسطينية، من خلال محاولة الإجابة عن الأسئلة التالية: إذا كان هناك قدر من الصحة في تحويل السياسة الإسرائيلية المتعنتة وال موقف الأميركي المنحاز إليها قسماً وافراً من مسؤولية الإطاحة بحكومة «أبو مازن»، فما الذي جعل على الاعتقاد أن حكومة «أبو علاء» المفروضة مسبقاً من معظم التيارين السياسيين الفلسطينيين، بما فيها من داخل حركة «فتح» ذاتها، تتسلح برواية سياسية تذكرها من الصمود أمام العوامل الخارجية ذاتها التي واجهتها الحكومة المستقلة؟ وما هو المطلوب فلسطينياً من أجل إحداث تحول دراميكي يمكن من التقاط زمام المبادرة في المعركة ضد الاحتلال؟

وفي الواقع، لعب الموقفان الإسرائيلي والأميركي دوراً ضاغطاً على حكومة «أبو مازن»، ومن قبلها حكومة ياسر عرفات، وسيتواصل الدور نفسه، بوتيرة أعلى ربما، على حكومة «أبو علاء» من بعدها، غير أن الجديد مع تشكيل حكومة «أبو مازن» تمثل بارتفاع وزن العوامل الدولية، وكذلك الإقليمية، في التأثير على السياسة الداخلية الفلسطينية، بحيث يمكن القول إن الضغط الخارجي بات

## أش العصافير

هذا التجمع قوة معارضة أم شريكاً، أم ساعياً للنفور برأسها، وبهذا المعنى، لم تكفل فصائل التجمع والمنضوون فيه أنفسهم عناء تحليل وضع هذه السلطة، ومما هي أفق استمرارها من عدمه، وهل هي ضرورة أم أنها صارت عبئاً على النضال الفلسطيني، ولا نية لرفع السؤال: لماذا تقهقر حال القوى الديمقراطية والعلمانية، واحتلت مكانها القوى الأصولية الدينية، وأسباب هذا الصعود وكيفية التصدي له إن كانت هناك نية لمقاومة تأشيره، ثمة غياب شامل لتعيين موقع القضية الفلسطينية في إطارها الإقليمي والدولي، ولا ذكر لمعنى احتلال العراق وتداعياته الاستراتيجية على فلسطين وعموم المنطقة، بل لا توجد كلمة واحدة عن الصورة التي انتهت إليها الأEmpire وتأثيرها في أوراق التجمع على أثر لها ولا تورق القائمين عليه، وإن عثر عليها، فهي إشارات وإيماءات لا تليق بالإرث اليساري شديد الغرام بالتحليلات المطلولة على مساوئه. أما التحدي في قوائم أسماء الموقعين على الإعلان فهي حكاية تحكى، ولكن ربما في مقام آخر.

أخلاص إلى القول إن التطورات العاصفة على الساحة الفلسطينية وفيها ومن حولها، لم تدفع اليسار الفلسطيني وبخشه (التجمع)، إلى خارج خطابه المألوف. هذا لأن أوضاعه، بإنجذبه المختلفة، صارت فاقدة لقوى دفعها الحقيقة. وعلىه، فإن الفرق المدقع الذي عانته أوراق التجمع يعكس معطيات واقعه، وهو ما يدفع إلى طرح فيض من ظنونه على الرغم من ظن أصحابها أنها دلالات على إسهامهم في الإجابات.

فاليسار الفلسطيني، وفي صيغة التجمع هذه المرة، ظل أبكم، لعاهة في مضمون الطرح والسبل والنقاش والانتساب إلى ميدان الفعل، وليس لاستعفاء في النطق، فالثرثرة في هذا المجال تکاد تتصدر الآذان، والمرض الفكري في أوساط اليسار صار مزمناً، ويکاد يكون عضالاً. لذلك، تبدو فرسن النقاھة صعبة، وحدثها تتجلى عن استدامة وإقامة، وإلا، فكيف يفسر (الحاfrican) حيرتهم أمام فظاعة ما جرى؟ وعلى أي محب يقيسون صحة نظرائهم؟ وإلى أية مرحلة عملية ونظرية يستندون في (مباشرة) مراجعاتهم تلك التي لم تحصل لدى فصائل اليسار حتى الآن، والتي، يبدو أنها لن تتحقق، وتلك التي وضع أصحابها أنفسهم خارج مواضعيها، ثم (استراھوا) على ضفاف (رحلتها المضيّة).

هذه الجولة السريعة في مفاصيل ميدان فعل اليسار لا ترمي إلى دعوة استغراق في (المستوى النظري)، بل هي تهدف إلى تجديد الانتساب اليساري إلى ميدان الفعل السياسي في مواجهة ظرف عصي وشديد الوطأة، بعد كل ما عشناء ونعيشنه من أزمات.

ما سلف، لا يعني بأي حال من الأحوال إعلان براءة، أو ادعاء كاذباً بانياً قاطع لجذوري، أو أنتني تماطلت للشفاء من علل (بني قومي)، فهو (مباھة) وجهة (جيرون) حرثهم أمام فظاعة ما جرى؟ وعلى أي مراجعة يستندون في (مباشرة) مراجعاتهم تلك التي لم تحصل لدى فصائل اليسار حتى الآن، والتي، يبدو أنها لن تتحقق، وتلك التي وضع أصحابها أنفسهم خارج مواضعيها، ثم (استراھوا) على ضفاف (رحلتها المضيّة).

ما سلف، لا يعني بأي حال من الأحوال إعلان براءة، أو ادعاء كاذباً بانياً قاطع لجذوري، أو أنتني تماطلت للشفاء من علل (بني قومي)، فهو (مباھة) وجهة (جيرون) حرثهم أمام فظاعة ما جرى؟ وعلى أي مراجعة يستندون في (مباشرة) مراجعاتهم تلك التي لم تحصل لدى فصائل اليسار حتى الآن، والتي، يبدو أنها لن تتحقق، وتلك التي وضع أصحابها أنفسهم خارج مواضعيها، ثم (استراھوا) على ضفاف (رحلتها المضيّة).

أخيراً، لعل في إعلان (النجم الديمقراطي) ما يوجب القول بزناهية إنه، بحرض على طرح الكثير من الأسئلة الراهنة، ويرجع بعضاً منها دون أن يلغيها، وهذا مقدر له أن يستكشف إمكانية الربط المباشر بين التلمس النظري والجس العملي على أكثر من صعيد. مرة أخرى تتبدي ضخامة مازن اليسار الفلسطيني، وفي الانتظار بالنسبة إلى ضخامة ما يواجهه، وفي الانتظار (القصير)، لا بد من خطوة واحدة، ولتكن هذه الخطوة قيام (النجم) حتى ولو خابت توقعات كاتب هذه الملاحمات غير نهائية. وسيسعدنا أن تفتح باباً للنقاش.

## التحريض الإسرائيلي: المذاهيم والمع

محمد صلاح عطار  
باحث في الدراسات الدولية

مع أن التحريض، لا يمكن بأي حال من الأحوال، تعريفه أو وصفه أو حتى الإشارة إليه بغير ذلك، من حيث كونه إحداثاً، أو تشجيع شعور قوي، أو فعلاً فيه اعتداء أو انتهاص أو إساءة وازدراء إلى شخص فرد بعينه، أو مجموعة من البشر، أو شعب من الشعوب، أو أمة من أمم الأرض. غير أن التحريض يخضع لمقاييس الوعيرة، وأنه ينبع من التحريض مؤشر تفضي دلائله إلى ممارسة الضغوط بوسائل خشنة فيها توظيف محدود للقوة، بينما التحريض على الوعيرة هو إطلاق القوة للوصول إلى نتيجة حاسمة في صراع يقوم فيه الطرف الأقوى بمحاولات شطب الطرف الأضعف.

وإذا أردنا التعرف على الطرف الذي يمارس التحريض، فما يتبين الأنطلاق منه، هو المعايير الموحدة التي تتطابق على الجميع وليس على طرف واحد. وب يأتي في مقدمة تلك المعايير القانون الدولي الذي تدرج تحته منظومة كاملة من الشرائع والمعاهدات والاتفاقيات وقرارات الشرعية الدولية، وكذلك الاتفاقيات البرمية تحت رعاية دولية. وعلى سبيل المثال، يمكن الانطلاق من معيار القانون الدولي ومفترعاته لاتهام دولة إسرائيل بممارسة التحريض ضد الشعب الفلسطيني لأنها ترفض فكرة انطباق القانون الدولي عليه، وبالتالي لا تتعترض بالشرعية الدولية وكل ما انبثق عنها من قرارات خاصة بالشعب الفلسطيني وبوجهه في تقرير المصير، أسوة بشعوب الأرض. لقد قدمت الحكومات الإسرائيلية المتلاحقة منذ تأسيس دولة إسرائيل نموذجاً سلبياً شاداً يتمثل بإيكار حق الشعب الفلسطيني في الوجود وفي تقرير المصير، وترتبط على هذا الإنكار تحريض منهجي متواصل، يسough احتلال الأرض ومصادرتها وبناء المستعمرات عليها، وكبح تطور البنية الاقتصادية الاجتماعية للمجتمع الفلسطيني، وتشويه الديمقراطية، ويسough ممارسة شتى أنواع الاضطهاد والقمع والإرهاب والعقوبات الجماعية، إضافة لجرائم الحرب، كما يمنح دولة الاحتلال «حق» تقرير مصير الشعب الفلسطيني بشكل متعاكس مع إرادته وحقوقه المشروعة، بما في ذلك الحق في رفض أو عدم الاعتراف بالقيادة التي يختارها الشعب الفلسطيني بالانتخاب، وبشكل متناقض مع أبسط المفاهيم الديمقراطية.

واستناداً إلى معيار القانون الدولي ذاته، فإن اتهام التحريض ينطبق على كل اتجاه سياسي فلسطيني أو أفراد يعنون العداء لليهود بوصفهم يهوداً، أو يدعون إلى قتل المدنيين الإسرائيليين.

غير أن الإسرائيليين يحاولون تصوير كل نقد فلسطيني ضد الاحتلال وممارساته العنصرية وجرائم الحرب والتسعير الاستيطانية ومصادرة الأرضي وفرض العقوبات الجماعية... الخ، يصوروون هذا النقد والاعتراض بوصفه تحريضاً ضد اليهود والإسرائيليين. ويدمجون رفض الاحتلال والعداء «للعنصرية والفاشية» المحرمة دولياً بموقف بعض الاتجاهات المتطرفة التي تجاهر بالعداء للיהודים. والأخطر من ذلك أن الحكومة الإسرائيلية تجيز لنفسها ووسائل إعلامها بالتحريض المنهجي العدائي ضد الشعب الفلسطيني، وتتسخ لاتجاهات المتطرفة التي ترفع شعارات «الموت للعرب» وتدعو إلى «الترانسفير» طرد الشعب الفلسطيني من وطنه بحرية العمل، وتسمح لقطاع المستوطنين بمصادرة الأرضي وقطع أشجار الزيتون وتخرير الممتلكات. والغريب في الأمر أن إسرائيل تتهم الشعب الفلسطيني بالتحريض بشكل إقحامه وبمبالغ فيه أو مقتطع من سياقه، ومن فrotein إهانتها المعرفية النابعة من السيطرة والتحكم بشئون ومقدرات الشعب الفلسطيني فقد نجحت إسرائيل من استبدال موقعها من جلا إلى ضحية، واستبدال موقع الشعب الفلسطيني من موقع الضحية إلى موقع المتهم، وبعد هذا الاستبدال التعمسي من أبشع أنواع التحريض.



إلى ٤,٦٨ بالمائة، بينما تنخفض لدى مصوتي الأحزاب «اليسارية» عموماً إلى ٩,٤٨ بالمائة (وهي نسبة مماثلة للنسبة التي تعقد بشرعية الأحزاب والإجراءات النضالية لدى مصوتي الأحزاب «اليسارية» عاماً، بينما تنخفض نسبه الذين يعتقدون بشرعية هذا الأمر بين مصوتي حزب «العمل» إلى ٢,٤٧ بالمائة، مقابل ٥ بالمائة يعتقدون بعدم شرعية، كما أسلفت الإشارة)!  
فضلاً عن «البلبلة»، فإن ما يتبين في استقطاره من هذه النسب الجادة هو أن الثنائي عن «المبادئ اليسارية» للأحزاب العماليه هو «سيد الموقف» في القاعدة الشعبية لـ«الحزب العدل» الذي لا يزال مصطفاً باعتباره المعارض الرئيسي لأحزاب اليمين الإسرائيلي. وخلال الأزمة المالية التي يعانيها هذا الحزب (ناتجة عن دين طائلة تشقق لدى هؤلاء هي ٢٥ بالمائة فقط)، كما أنها تزداد لدى مصوتي الأحزاب اليمينية عاماً إلى ٢,٥٨ بالمائة في حين تنخفض بين مصوتي الأحزاب اليسارية إلى ١,٥١، بما في ذلك المتماثلين بين هؤلاء هي ٣٤ بالمائة فقط). ويرى ٨,٥٣ بالمائة من الجمهور الإسرائيلي أن هذه الرسالة هي تعبر عن رفض سياسي (مصطلح الرفض يحيل إلى تمرد أو عصيان ضرورة الدفاع عن «أمن إسرائيل») في حين يرى ٢,٣٣ بالمائة أنها تعبر عن احتجاج شرعي، بينما لم تعرف نسبة ١٢،٤ بالمائة أن تصنف الرسالة. وترتفع نسبة الذين إلى كونها «تعبر عن رفض سياسي» بين مصوتي حزب «الليكود» إلى ٨,٦٩، بما في ذلك ٢,٧٠ بالمائة إلى ٣,٣٨ بالمائة بين مصوتي حزب «العمل» وإلى ٢,٧٠ بالمائة بين مصوتي الأحزاب اليمينية. ومع أنها تنخفض إلى ٤,٤٤، بما في ذلك ٣,٣٨ بالمائة بين مصوتي حزب «العمل» وإلى ٢,٧٠ بالمائة بين مصوتي الأحزاب اليمينية فإنه لا يمكن الإعراض عن النسبة المئوية لرسالة الطيارين في صفو القاعدة الشعبية لـ«المعارضة» الإسرائيلية، تأثيرها عمّا تعني هذه الأرقام حتى من وجود فجوة بين موقف القيادة و موقف القاعدة (قد تدخل في تسويغ الموقف الأخير عوامل ليست متشددة بالذات إلى سبورة الحراك السياسي بشأن النزاع الفلسطيني؟ الإسرائيلي).

بطبيعة الحال ثمة مترتبات عده على اختفاء أعقاب المعارضة الإسرائيلية هذه نفسها تسود أيضاً في قيادة حزب «ميرتس». فقد تحدثت آخر الأنباء (هارتس، ٢٠٠٣/١٠/٢) عن وجود خلافات حادة في صفوقيات، محورها بالذات إلى سبورة الحراك السياسي بشأن النزاع الإسرائيلي؟ الإسرائيلي).  
ووجه التغير هذه نفسها تسود أيضاً في قيادة حزب «ميرتس». فقد تحدثت آخر الأنباء (هارتس، ٢٠٠٣/١٠/٢) عن وجود خلافات حادة في صفوقيات، محورها بالذات إلى سبورة الحراك السياسي بشأن النزاع الإسرائيلي؟ الإسرائيلي).  
وليس فقدان «مصابح ديوجين» فحسب هو السبب خلف أزمة أو بؤس اليسار الإسرائيلي إنما، أكثر من هذا، يمكن السبب في «الطبيعة المخصوصة» لهذا اليسار، التي قد تكون موضوعاً لمعالجة أخرى بيد أنه لا يمكن القفز عنها لدى أي حديث عن انعدام دوره المفترض بدأه كمعارضة سياسية أيضاً.  
في ضوء ذلك كله، تبدو المعارضة الفاعلة حالياً لحكومة اليمين الإسرائيلي ولانكفاء «اليسار الصهيوني» متمثلة في «كتلة السلام» وفي حركات أخرى لا تزال قاعدتها غير عريضة على شاكلة حركة « يوجد حد » و « تعيش » وغيرها. بينما يتضح باستمرار أن الأزمة الكبرى الراهنة للمعارضة

## أنطوان شلح

تنفاص حالة «الإجماع الصهيوني» في إسرائيل مع استمرار المواجهة. وهي، في تفاصيلها، تفرز اصطدامات غير مسبوقة. ولعل من شأن تمعن دقيق في هذه الاصطدامات أن يشي بواقع أن شبه الغياب، إن لم يكن الغياب التام، حتى للمعارضة الإسرائيلية التقليدية، التي كانت تظهر وتأخذ دوراً فاعلاً ما في مراحل سابقة من النزاع، أخصى في حكم الصيرورة.

وليس من العسير إسناد ذلك من خلال مجموعة تطورات أخيرة:

بعد اتخاذ الحكومة الإسرائيلية قرارها «المشهود» بـ«إزاحة» الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مع ما تضمنه هذا القرار من تجاهل آخر، في قراءة الإسرائيليين، للزوجة السياسية المحتمل أن يتغير غبارها، أنشأ «سيفر بلوتسر» أحد كبار المعلقين في صحيفة «يديعوت أحرونوت» (٢٢/٩/٢٠٠٣).

فيها دهشت العميقة من اختلاف رد فعل الأوساط السياسية والحزبية والإعلامية والشارع الإسرائيلي على القرار إياه عن رد الفعل الصادرة عن هؤلاء جميعاً على قرار حكومي آخر توازى معه وقضى بتقليل «مخصصات التأمين الحكومية». وهو اختلاف ينبع ببداية مع « Heidi الأهمية وشدة الضرب الناجي» عن كل قرار على حدة.

في بينما جاءت ردة الفعل على القرار الآخرين، الذي وصفت أبعاده بأنها محدودة وقابلة للإصلاح (وهو ما حصل، فعلاً، بمجرد أن الحكومة تراجعت عن القرار وفق ما أوصى وزير

المالية، بنiamin Netanyahu، الذي كان من أشد المتخمسين لاتخاذه)، متبرأة بمعارضة حادة شملت الوزراء ونوابهم ومحافظ البنك المركزي والمُستشار القضائي للحكومة «اللوبى» الاجتماعي ومعظم أعضاء الكنيست، فإن ردة الفعل على القرار الأول، على الرغم من أن أحداً لم يختلف بشان خطورته، كانت باهتة وملاجئ المعارضين المذكورين آفواهم ما، بينما تداعت وسائل الإعلام الإسرائيلية كافة إلى بث القراء، نصاً ودللاً، بروح رسمية فاقعة، متعاطفة ومتفهمة له.

وأضاف «بلوتسر» أن التمايز في ردتي الفعل، على نحو ما تم توصيفه، لم يقتصر على السياسيين وقادرة الأحزاب حبيعاً ووسائل الإعلام، وإنما انسحب أيضاً على الجمهور العريض، الذي يثبت يوماً بعد آخر أنه تعرّض في أوسعه «نزعة إقصاء خيبات الأمل ومشاعر اليأس من جراء الأوضاع السياسية؟ الأمينة ونزعة صرف الإيجاب نحو مواضيع أخرى، «هدية»، بأساس اقتصادي واجتماعية... كما لو أنشأ نعيش مرة أخرى في دولة طبيعية»، على حد تعبيره.

ويخلص هذا المعلم إلى القول إن اللوز بالفقد الاجتماعي العام «يعتبر لدينا مساراً مجرماً مسلكية الإسكندرن، أي التهرب من الواقع الدامي». ويتسائل: لماذا يعتبر الأمر تهرباً ولا يليث أن يجب: لأن أي وزير مالية، حتى ولو كان حاوياً، لن يفلح في إعادة النمو والعملة إلى الاقتصاد الإسرائيلي، كما لن يفلح في تخفيف حدة الضائقات الاجتماعية المتفاقمة دون أن تحسّن قبل أي شيء الحرب على الإرهاب»!!

لا يعني التلهي عن الأسباب الحقيقة لاحتقان الواقع الإسرائيلي بالنتائج المباشرة، الاقتصادية والاجتماعية، المعكس على وجه الخصوص في مسلكية الرأي العام الإسرائيلي، أن لدى هذا «الرأي العام» جهوزية كافية لدى «يخرج إلى الشوارع» في مواجهة إجراءات تفرض أنها تهدى في لقمة عيشه، وأماكن عمله، ومستوى دخله، وضماناته الاجتماعية. والدليل الساطع، الأكثر جدة، على ذلك أتي ضمن استطلاع خاص للرأي أجنته الإذاعة الإسرائيلية العبرية (الشبكة ب) يوم ٢٠٠٣/١٠/٢، عن أن فقط ٣٥ بالمائة من السكان الإسرائيلي العام، التي أعلن عن البدء باتخاذها قبل الاستطلاع ب أيام عدة، في حين أن غالبية هؤلاء السكان (٦١،٥ بالمائة) تعتقد بأنه «من غير الشرعي الإعلان عن إضرابات وخطوات إجراءات نضالية في فترة أزمة اقتصادية»، وهذه النسبة الأخيرة ترتفع في أوساط مصوتي حزب «الليكود» (الحاكم إلى ٨,٦٩ بالمائة، بينما تنخفض لدى مصوتي حزب «العمل» إلى ٥٠ بالمائة). أما في أوساط مصوتي الأحزاب اليمينية عامة، فإنها ترتفع



تنمية .....

### في وداع إدوارد سعيد: الاستشراق والمتلقي والسلطة

والثاني هو «إلقاء اللوم على الضحايا» العام ١٩٨٨ وقد حرر هذا الكتاب بالتعاون مع كريستوفر هتشن.

#### شكالية الاستشراك

كبيرة منتشرة من النصوص حول الشرق، وهو ليس معيّناً عن مؤامرة إمبريالية شيعية لإبقاء العالم الشرقي حيث هو، وإذا لم يكن الاستشراك هو جماع هذه السليبيات، فإن المفاجأة هي أنه أخطر من ذلك عندما يحده إدوارد سعيد بأنه توزيع الوعي الجغرافي السياسي على نصوص جمالية، بحثية، اقتصادية، اجتماعية، تاريخية، لغوية تنتهي بتقسيم العالم إلى جزئين غير متكافئين: الشرق والغرب في تصنيف يخدم المصالح التي لا يكتفي الاستشراك بخلقها، بل بالحفاظ عليها. ولا يتفق المفكّر، الوزير اللبناني السابق د. غسان سلامة - أنظر مقالته عصب الاستشراك، مجلة المستقبل العربي اللبناني: العدد ٢٣ - مع إدوارد سعيد في هذا التصور للاستشراك، ويتمهمه بالبتر المؤدي إلى تحويل الشرق إلى شرق وهي، ويستبعد. سلامة أن يكون الاستعمار قد اكتفى بهذا الشرق الوهبي فيما هو يذهب خيراته على الأرض. ومع أنني لم أقرأ رداً من



من غير تغيير كبير، حتى لتعمى الأ بصار لا عن العالم فقط وإنما عن الذات أيضاً، وعن حقيقة علاقة الغرب مع ما يسمى بالعالم الثالث.

### شرق وغرب

ولا يصعب على إدوارد سعيد أن يقتطف الشواهد بسهولة ليحدد النظرة الغربية التي لخصها في كتاب الاستشراك بسيطرة واحد: «ما دام الشرق يتّمنى إلى عرق محکوم فقد كان عليه أن يظل محکوماً». وما كان لهذه النظرية الفطرة أن تجد طريقها إلى السياسيين لو لم يمهد لها الأدب والفكر والمؤسسات العلمية في الغرب. يذكر إدوارد في «الثقافة والإمبريالية» أن أول دائرة أمريكية للأدب المقارن قد تأسست العام ١٩٩١. وعلى ما في خطاب جورج وودبرى، أول أستاذ كرسى في الدائرة، من تطمينات وكلام ناعم، فإن إدوارد يستخلص هذه النتيجة الآلية: «لقد حمل العمل الجامعى في الأدب المقارن معه مفهوم أن أوروبا والولايات المتحدة معاً كانتا مركز العالم. لا يفضل موقفهما السياسي وحسب، بل لأن أدبهما كانت الأكثر جدارة بالدراسة أيضاً». إن هذه الملاحظة وحدها كافية لتجعلنا نفهم اختيار إدوارد سعيد أن يكون أستاذًا للأدب المقارن. فقد ذهب إلى موقع الاستشراك على قدميه. وهي مناسبة للإشارة إلى أن هذا المفهور الفذ، من أكثر الكتاب توافقاً بين الذاتي والموضوعي. وهو لا يمهل حتى تستنتاج هذا وتفسره، بل يتطلع بإبلغه أنه اختار جوزيف كونراد موضوعاً لأطروحة الدكتوراه - كما يذكر في مقدمة كتاب مذكراته البديع: خارج المكان - لأن وجد في سيرته الذاتية نقاط التقاء مع تجربة كونراد البولندي الذي كان مثلث اللغات، فهو يجيد البولندية طبعاً، والفرنسية بحكم تجربته لمدة أربع سنوات في البحرية الفرنسية، والإنجليزية بعد أن قضى سبع عشرة سنة من حياته في البحرية البريطانية. أما إدوارد سعيد، فهو فلسطيني المولد والانتساب، أميركي الجنسية، مصرى النشأة الأولى، إنكليزى التعليم المبكر. وإذا كان يجيد لغات عدة فقد وجد في الإنكليزية أداة للتعبير، لكن ما شده إلى كونراد كان أكثر من هذا التشابه الظاهري والفيلولوجى، فروايات هذا الكاتب الكبير - ولسيما قلب الكلام تحت أنظار غربية - تحوّضان في اليم الذي اجتذب إدوارد، وهو علاقة الثقافة الغربية مع، أو نظرتها إلى الشعوب الشرقية أو شبه الشرقية. وفي «الثقافة والإمبريالية»، يتوقف عند رواية كونراد الشهيرة «قلب الظلام»، متناظراً مما طلق عليه موضوعها الصريح، وهو الإمبراطورية، بل إنه اعتبر الرواية على المستوى الأدبي «جزءاً من السعي الأوروبي للتثبت بافريقيا، والتفكير فيها، والتخطيط لها»، وصولاً إلى الصراع عليها. ويلاحظ إدوارد سعيد أن مالرو، بطل رواية كونراد هذه

سعید على د. سلامة، فإن مثال بلفور الذي اقتطعه من «الاستشراك» يتكلّم بالرغم من العنصرية التي كان يحملها ممثّلو العقل الغربي والثقافة الأوروبيّة حول الشرق من أمثل هوميروس وأسكيروس وبيوربيتس ودانتي» ليصل د. العظم من هذا إلى أن الاستشراك - كما يراه إدوارد سعيد - هو ظاهرة قديمة قدم حضارة الغرب وثقافته وفكّره. ويحكم العظم على هذه الرؤية بأنها تنتهي إلى أسطورة الطيّاب الثابتة. والواقع أن هذا الظلم لإدوارد سعيد - وأخشي القول: عدم الرغبة في فهمه - يتجلّى قصده الواضح، أن المغايرة والاختلاف بما الذي ينادي به إدوارد سعيد أن يكون الراء غربياً، أي أن الغرب لا ينوه الشرق بل يرسّمه ويكوّله عبر خطاب ثقافي استعلائي. وإشارة سعيد إلى أن الثقافات هجينة من حيث الشّرخ وتأثير بعضها في بعضها الآخر، لا تنام على سكون، بل إن الثقافات - وما زلتا مع كتاب الاستشراك - لا تتلقى معاًها من الثقافات كما هي، بل تتقابلها كما يجد أن نلاحظ - قد وفر دواماً للثقافة الغربية كل ما تحتاج أن تعرّفه عن الشرق، وبينما على ذلك، وكل من يتكلّم لغة فرع الدراسة المعن، ويسلّح بمفهوماته، ويتقن أساسياً، ويمارس منهجه وتقنياته، ويحوز مؤهلاته المعتمدة، سيكون قادرًا على تخطي التحامل المتخيّل والظروف الراهنة من أجل أن يطرح بيّانات علمية». ليس في هذه النظرة ما يوحّي بنظرة جاذبّة تقسم العالم إلى طرفين، ولكنها نظرة تطالب بالمعارفة والذراوة والموضوعية. وسرى من جهة ثانية أن إدوارد الذي يعتقد بمرارة أولئك الشرقيين الذين يشققون، أو يسكنون أنفسهم، لينالوا القبول عند الغرب، هم المشكلة، وهو ما يقصده في آخر كتاب الاستشراك: «يشكل العالم العربي اليوم تابعاً فكريًّا وسياسيًّا وثقافياً للولايات المتحدة. لا تبعث هذه العلاقة على الأسى بحد ذاتها. لكن الشكل المحدد الذي تتخذه علاقة التبعية هذه هو الذي يبعث على الأسى». ويصيّبنا د. العظم بالذهول في تأويله العرواني لهذه الفقرة - في كتابه ذهنية التحرير أيضًا - عندما ينتهي إلى أن إدوارد لا يعترض على التبعية، بل على الشكل الذي تتم به هذه التبعية، مع أن سياق الاستشراك، فإنها نفهم نقدها للإسلام ونبي الإسلام من موقع ديني مغایر، ولا يبقى مطلوبًا إلا القراءة القوية، بل المشكّلة هي في استبدال التعامل مع المعرفة والقدرة الإيجابية بالتبعة إلى درجة إخفاء الذات. إنه يشن هجوماً لا هوادة فيه على «نقل معلومات خاطئة محض، وعلى التكرار، وعلى تجنب التفاصيل، وعلى غياب الرؤية الأصلية». وكل ذلك يمكن تبعده ورد أصوله إلى الإسلام، بل إلى «ظاهر المجتمعات الغربية، وإلى وسائل الإعلام التي تعكسها هذه الفكرة عن الإسلام وخدم مصالحها» وهذه الأخطاء والخطايا، لا نظرية إدوارد سعيد المفهون مكسيم روندونيون بالجالونوفية هي التي تعيد تقسيم العالم «إلى شرق وغرب، وهي المقوله الاستشراكية القديمة ذاتها

سعید على د. سلامة، فإن مثال بلفور الذي اقتطعه من «الاستشراك» يتكلّم بالرغم من العنصرية التي كان يحملها ممثّلو العقل الغربي والثقافة الأوروبيّة حول الشرق من أمثل هوميروس وأسكيروس وبيوربيتس ودانتي» ليصل د. العظم من هذا إلى أن الاستشراك - كما يراه إدوارد سعيد - هو ظاهرة قديمة قدم حضارة أوروبية. فمعرفة الغرب للشرق - كما ورد في الاستشراك - «ترهن أو تنتهي أو تعمق الفرق الذي امتد عن طريق السلطة والنفوذ الأوروبيين بشكل فعال فوق أسيّا». فإن يعرف المرء الشرق ككل إذن، هو أنه يعرف لأنه موضوع تحت نظر المرء بشرط أن يكون الراء غربياً، أي أن الغرب لا ينوه الشرق بل يرسّمه ويكوّله عبر خطاب ثقافي استعلائي. وإشارة سعيد إلى أن الثقافات هجينة من حيث الشّرخ وتأثير بعضها في بعضها الآخر، لا تنام على سكون، بل إن الثقافات - وما زلتا مع كتاب الاستشراك - لا تتلقى معاًها من الثقافات كما هي، بل تتقابلها كما يجد أن نلاحظ - قد وفر دواماً للثقافة الغربية كل ما تحتاج أن تعرّفه عن الشرق، وبينما على ذلك، وكل من يتكلّم لغة فرع الدراسة المعن، ويسلّح بمفهوماته، ويتقن أساسياً، ويمارس منهجه وتقنياته، ويحوز مؤهلاته المعتمدة، سيكون قادرًا على تخطي التحامل المتخيّل والظروف الراهنة من أجل أن يطرح بيّانات علمية». ليس في هذه النظرة ما يوحّي بنظرة جاذبّة تقسم العالم إلى طرفين، ولكنها نظرة تطالب بالمعارفة والذراوة والموضوعية. وسرى من جهة ثانية أن إدوارد الذي يعتقد بمرارة أولئك الشرقيين الذين يشققون، أو يسكنون أنفسهم، لينالوا القبول عند الغرب، هم المشكلة، وهو ما يقصده في آخر كتاب الاستشراك: «يشكل العالم العربي اليوم تابعاً فكريًّا وسياسيًّا وثقافياً للولايات المتحدة. لا تبعث هذه العلاقة على الأسى بحد ذاتها. لكن الشكل المحدد الذي تتخذه علاقة التبعية هذه هو الذي يبعث على الأسى». ويصيّبنا د. العظم بالذهول في تأويله العرواني لهذه الفقرة - في كتابه ذهنية التحرير أيضًا - عندما ينتهي إلى أن إدوارد لا يعترض على التبعية، بل على الشكل الذي تتم به هذه التبعية، مع أن سياق الاستشراك، فإنها نفهم نقدها للإسلام ونبي الإسلام من موقع ديني مغایر، ولا يبقى مطلوبًا إلا القراءة القوية، بل المشكّلة هي في استبدال التعامل مع المعرفة والقدرة الإيجابية بالتبعة إلى درجة إخفاء الذات. إنه يشن هجوماً لا هوادة فيه على «نقل معلومات خاطئة محض، وعلى التكرار، وعلى تجنب التفاصيل، وعلى غياب الرؤية الأصلية». وكل ذلك يمكن تبعده ورد أصوله إلى الإسلام، بل إلى «ظاهر المجتمعات الغربية، وإلى وسائل الإعلام التي تعكسها هذه الفكرة عن الإسلام وخدم مصالحها» وهذه الأخطاء والخطايا، لا نظرية إدوارد سعيد المفهون مكسيم روندونيون بالجالونوفية هي التي تعيد تقسيم العالم «إلى شرق وغرب، وهي المقوله الاستشراكية القديمة ذاتها

وحين ينتهي النقاء الثقافي، تكون الشراكة في الإرث المعرفي ممكنة إن لم تكن واجبة. إلا أن ما يسهل فهمه عند الأفراد، سيحتاج إلى لحظة متعلقة على الثقافة المجردة عند القوميات. تلك هي لحظة القوة. ويستشهد إدوارد سعيد، في كتابه ذات الصيت «الاستشراك» بإشارة لورد بالفوج بالحضارة المصرية إلى حد القول: «أي حق لديك لتشتهر الحسن بالفوقية إزاء شعوب تختار أن تسمّيها شرقية؟» ولكن بلفور، صاحب الوعود المشهور، لا يدخل خطاباً غربياً استعلائياً، بل يتعهد الفكرة الاستشراكية المنوذجية بقوله: «أهوا خير للأمم العظيمة - وأنا أعرف بعظامتها - أن تقوم نحن بممارسة هذا النمط من الحكم المطلق» ويجيب عن السؤال فوراً: «في ظني أن ذلك خيراً». ويخلص بلفور خطاب أوروبا الاستعماري بالقول: «نحن في مصر لستنا من أجل المصريين وحسب - مع أئتنا فيها من أجلهم - بل نحن هناك أيضاً من أجل أوروبا كلها». ويلاحظ إدوارد سعيد أن بلفور لا يقدر دليلاً واحداً على أن المصريين يقدرون أو ينهمون «الخير» الذي يأتى لهم من طرف الاستعمار، لأنّه حين يقرّ بتتفوق الحضارة المصرية، فهو إنما يهبط مصر لماضيها، بما يشبه الرشوة المعنوية، ليسوغ بحكم سبيقه إلى معرفة تلك الحضارة، حكم بريطانيا لها، لا باسم بريطانيا، بل باسم أوروبا كلها كما كان واضحاً في خطابه. وبلفور، بما هو رمز استعماري تقليدي، يدرك معنى خير أوروبا كلها في كلامه. فهو وريث رؤيا غربية، وقد وسعت هذه الرؤيا معنى، الشّرق - والكلام لإدوارد سعيد وما زلتا في كتاب الاستشراك: «إلى مدى بعيد خارج نطاق العالم الإسلامي، وكان هذا التغيير الحكيم، إلى درجة كبيرة، حصيلة الاستكشافات الأوروبية المستمرة والمتزايدة للأجزاء الأخرى من العالم».

### معرفة القوة

حين يذهب الخطاب الاستعماري السياسي، مسلحاً بمعرفة القوة وامتلاكها، إلى قوة المعرفة لتجنيدها في احتواء الشرق الموسع، فإن لقوفة المعرفة عنواناً أكيداً يعرّف إدوارد سعيد ويحدد في الاستشراك «وليس الاستشراك مجرد موضوع أو ميدان سياسي ينبع من بصورة سلبية في الثقافة، والبحث والمؤسسات. كما أنه ليس مجموعة

# الحركة التسوية الفلسطينية والديمقراطية

فيحاء عبد الهادي

اعاق بناء المؤسسات، الذي يشكل جوهر العملية الديمقراطية، ما الذي اعاق، وما زال يعيق، الشفافية والمساءلة والمحاسبة ضمن النظام الداخلي للاتحاد، وماذا عن النساء الديمقراطيات واللوائي يدافعن عن المبدأ ويتناطحون للدفاع عن النظام الداخلي في إطار دفاعهن عن الدستور الداخلي للتنظيمات الشعبية؟ هل استطعن أن نبني شيئاً في هذا الاتجاه؟ أم إنهم أسهمن في دفع الكثير من الكوارد إلى الانفلاخ عن الاتحاد بدلاً من الانتفاح حوله، يأساً من حدوث أي تغيير، وبخاصمة لدى الغالية المستقلة التي لا تربطها أية مصالح بهذا الجسم الشعبي؟ وماذا عن الأطر التسوية التي كانت وما تزال تشكو من لة العمل في اتحاد المرأة الفلسطينية؟ هل مارست فعلاً مغاييرًا في الجانب الديمقراطي؟ هل تمسكت بلوائحها الداخلية؟ هل مارست الديمقراطية بمفهومها الإجرائي أو بمفهومها الجوهرى؟ هل طبقت مبادئها ضمن إطارها الخاصة أو ضمن جسمها التنسيقي؟

نكشف حين التدقيق واقعاً أليماً تعانيه الحركة التسوية الفلسطينية فيما يتعلق بالديمقراطية، مما يفسر انفلاخ كواحدتها عنها أولاً وانفلاخ الجماهير التسائية عنها ثانياً.

وإذا كانت الديمقراطية قد أصبحت مطلباً دولياً بمفهومها الإجرائي - دون الافتراض بما عدا ذلك - يصبح من الضروري أن ننتبه إلى خطورة الترتكز على المفهوم الإجرائي وإهمال المفهوم الجوهرى إلى ربط المفهومين معًا، حيث لا شكل دون محتوى، ويحيط بناء المؤسسات الذي يحتاج مواطنين أحراضاً يمارسون حرية الاختيار من خلال انتخاب ممثليهم بطريق حررة.

إن لا يسعنا إلا أن نثمن أية خطوة تخطوها نساء فلسطين في اتجاه الديمقراطية. وفي هذا السياق، نحن بانتظار المؤتمر الخامس للاتحاد العام للمرأة الفلسطينية. نحن بانتظار استيعاب دروس المرحلة السابقة التجربة الاتحاد من خلال مؤتمر، وبانتظار أوسع نقاش حيوي حول دوره المرجو، المتناقض مع مرحلة البناء ومرحلة التحرير، «وحول كيفية الامساك بقضايا المرأة على الأرض، والذمة بين الاجتماعي والوطني بشكل فعال أكثر، وكيفية تطوير دوره في حل المشكلات والصعوبات التي تعترضه والمتمثلة في الإغلاقات والحضار وصعوبة تواصل النساء المشاركات».

١ طاقم شؤون المرأة: جسم تنسيقي نسوي يعتمد بشكل رئيس على أطر نسوية ومرانز نسوية مع نسويات مستقلات، ويتبعوا أكثر من نصف هيئة الإدارية مواقع قيادية في الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية، الذي يشكل الجسم التثيلي التسوية للمرأة الفلسطينية.

٢ كنت عضواً في الهيئة الإدارية لفرع الاتحاد في القاهرة حتى عودتي مع المبعدين إلى الوطن ١٩٩٨، وما زال موعي وموقع عضوتين من الاتحاد - عادتا قبلى إلى الوطن - شاغراً حتى اللحظة.

٣ عقد الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية أربع مؤتمرات عامة منذ تأسيسه: الأولى ١٩٦٥، الثانية ١٩٧٤، الثالث ١٩٨٠، الرابع ١٩٨٥.

٤ عين مجلس أمناء طاقم شؤون المرأة هيئته الإدارية في العام ١٩٩٩ لمدة مؤقتة لا تتجاوز السنة أشهر، على أن تجري انتخاباتها بعد هذه المدة. لم تجر انتخابات للهيئة الإدارية منذ ذلك التاريخ. ورأت الهيئة الإدارية غير المنتخبة تزاول عملها حتى الآن.

حين شاركت في ورشة عمل أقامها الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية آذار ٢٠٠٣، برب سؤال الاستحقاق الديمقراطي لدى الاتحاد. وحين قرأت خبراً في صحيفة «الأيام» تموز ٢٠٠٣ حول استعداد الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية لعقد مؤتمرها الخامس في ظل السلطة الوطنية، أصبح السؤال سؤالين. وحين قرأت تحقيقاً في صحيفة «صوت النساء» عن الدورة التدريبية حول الانتخابات، التي نظمها طاقم شؤون المرأة بالتعاون مع القنصلية الأمريكية/القسم الثقافي أبو الماضي، تدققت الأسئلة حول الحركة التسوية الفلسطينية المنظمة والديمقراطية.

وإذا كان الاتحاد العام يؤمنحقيقة بضرورة تطبيق النظام الانتخابي ليمارس آلية تحقيق الديموقратية، ويدعو جماهير النساء إلى ضرورة خوض الانتخابات من خلال تنفيذ ورشة عمل لمناقشة البرنامج الانتخابي للمرشحات؛ فما الذي يمنعه من إجراء هذه الانتخابات بين صفووه؟

وإذا كانت الأطر التسوية - التي تشكل الائتلاف الرئيس في طاقم شؤون المرأة؟ تؤمنحقيقة بضرورة النظام الانتخابي وأهميته؛ فما الذي يمنعها من خوض انتخاباتها الداخلية لتداول السلطة والفرص بينها؟

عدت بالذاكرة إلى الوراء، لأفكّر فيما استدعي الأسئلة: كانت محصلة تقاش - لم يمحها الزمن - جرت بيني وبين قيادية من قيادات الاتحاد العام؛ حين جاءت إلى القاهرة؟ حيث عشت عشرين سنة؟ متابعة انتخابات فرع الاتحاد هناك؟. حدثتها بمرارة عن الخروقات التنظيمية التي جرت في فرع الاتحاد، عن أهمية ضخ دماء جديدة للاتحاد، عن ضرورة اتباع مبدأ الكفاءة عوضاً عن الولاء التنظيمي. أجبتني أن الوقت ليس ملائماً لإجراء أي تغيير. ولما سالتها عن الوقت المناسب؛ أجبت: بعد التحرير. الأولوية الآن للوحدة الوطنية.

وأنا لم يكن هناك سوى تنظيم واحد مسموح له بالعمل في جمهورية مصر العربية؛ أدركت أن الحديث يدور حول الوحدة الوطنية ما بين أجزاء التنظيم الواحد.

أعادني خبر قرب انعقاد المؤتمر الخامس للاتحاد العام للمرأة الفلسطينية؛ إلى التفكير من جديد: هل أن الأولان الأن ضخ دماء جديدة في شراین الاتحاد؟ خانتني الذاكرة حين بحثت فيها عن موعد انعقاد المؤتمر الرابع، عدت إلى أوراق الاتحاد لأجد ما يبرر تسياني؛ فقد مر ما يقارب العشرين عاماً على انعقاد المؤتمر الأخير للاتحاد. «المطلوب ضخ دماء جديدة في عروق الاتحاد الذي عانى الكثير منذ مغادرته بيروت بعد الاجتياح على مستوى العمل الشعبي». إذن: هل جاءت مرحلة ما بعد التحرير؟ وهل هذا ما تعنيه قيادة الاتحاد في تصريحها: «يسعد الآن الاتحاد لعقد مؤتمره الخامس، وبخاصمة أنه سيكون على أرض فلسطينية وفي ظل سلطة فلسطينية، وعليه إنجاز مهام متعلقة بالبناء على الأرض وتأسيس قوانين تساهم في تنفيذ حياة المجتمع». ثم عن أي جيل تحدث قيادة الاتحاد بالضبط؟ الجيل الثاني أم الثالث؟

وإذا كان القرار السياسي غير المستقل للاتحادات الشعبية هو الستبب المباشر الذي أعاد مسألة الديمقراطية يشكلها الإجرائي: الانتخابات؛ ما منع تداول السلطات والفرص داخل الاتحاد، فما الذي

بنقطة كما في إسهامه المتميز في كتاب «القاء اللوم على الضحايا» إلى الشهادة الشخصية التي أخذت أشكالاً عدة بلغت ذروتها في كتاب ذكرياته «خارج المكان».

اللحظة الثانية: هي حملته العنيفة على قيادة منظمة التحرير الفلسطينية التي بلغت ذروتها في كتابه «سلام أمريكي» و«سلام بلا أرض»، وكان أساس الحملة أن المنظمة تفتقر إلى فهم الآخر الذي تحاربه، وأنها خاضت المفاوضات من غير خبرة، فلا استشارة قانونية ولا خرائط ولا حتى مقدرة على التعبير باللغة الإنكليزية. كما يتهم المنظمة ببنقص في الغيرة الوطنية. وفي أحد حواراته الصحفية، أثار نقطة صحيحة بقدر ما هي مؤلمة: هي أن الفلسطينيين، بعد أسلو، خسروا ما يشبه حق الفيتو الذي كانوا يستخدمونه ضد الأنظمة العربية المتنازلة. فلا تنازل بعد تنازل أسلو، ومن تنازل في أسلو لا يملك أن يعتقد المتأذلين في مكان آخر.

اللحظة الثالثة: هي وجهة نظره في الحل، ورأيه في

الوسائل .. وهذه تستحق وقفة خاصة.

## المثقف والسلطة

من الممكن، بل يجب تshireيف السلطة. هذا ما كان يقوله إدوارد سعيد دائمًا. وما كان يطلق منه أو ينتهي إليه ليؤكد دور المثقف غير المتكلف، وأن الدولة؟ كما يقول في كتابه العالم والنضال؟ لا تتحقق عمقها الحقيقي، ولا سيما إذا كانت غربية، إلا من خلال عمق ثقافتها. وهذا يعني أن محاكمة المثقف للدولة هي محاكمة ثقافية. وهو يتافق مع غرامشي؟ وما زلت مع المصدر المشار إليه؟ في أن الثقافة تخدم السلطة وتخدم في نهاية المطاف الدولة الوطنية، حتى وهو يعي أن المفكر ليس مماثلاً بالفعل لأحد أفراد الشرطة، كما أن الفنان ليس مجرد داعي لمالك المصانع والآخرياء، إن الثقافة مسعى مستقل. ولعل اشتغال إدوارد سعيد بميشيل فوكو يأخذ بالاعتبار هذا الموقف من السلطة والثقافة. ونراه، في كتاب العالم والنضال، يوافق جاك ديريدا على «الإغراء اعتبار كتاب فوكو؟ يقصد تاريخ الحقيقة؟ بمتابة تلميح قوي للحمامة والاحتواء، تلميح ديكارتى لصالح القرن العشرين». ويخلص إلى أن فوكو - وما زلت مع المصدر المشار إليه؟ حين اعتبر المعرفة كلها مشاكسة، فقد وجّب أن يكون النقد، بوصفه فاعلية ومعرفة، مشاكساً أيضاً. ويحل لنا إدوارد سعيد إشكالية الشخص والعالم، عندما يمنح النقد أبعاداً ترتفع بالنص عن شخصية: إن النقد لا يمكنه أن يدعى أن مهمته مقصورة على الشخص وحسب، بل يجب عليه أن يرى نفسه مقيناً مع خطاب آخر في فضاء ثقافي موضوع تزاعم كبير».

أحسب أنه، رحمة الله، كان ممثلاً بهذه الحمولة الفكرية الجبارة من فهم النقد والسياسة والسلطة والمثقف، عندما توجه إلى السلطة الفلسطينية بتنقده اللاذع، متخلقاً من أن السلطة قد أفسدت المثقفين. وبقدر ما يزورنا هذا المفكر بزاد معرفى في تجوالنا بين الذات والآخر والسلطة والمثقف والمعرفة والقوفة، فإننا نزاه؟ من جديد؟ يقع في منطقة ملتبسة عندما يخاطب السياسة بمعناها الضيق المتبادل الإجرائي، وakanها فعل في خطاب ثقافي. فمشكلة السلطة الوطنية الفلسطينية مع الثقافة ليست في إفساد المثقفين أو عهد الرئيس. يغافل للمفاوضات بعد أن أصبح الحضور الفلسطيني الدولي ضاغطاً بشكل لا تستطيع أميركا مثل تتجاهله، فلما توجه إلى تلك «الحيلة» السياسية، فهي إن حاورت إدوارد زمانلاه تعتبر نفسها تجاوره، وإنما سالتهم عن سبب هذا الموقف منها مع أنها يهودية، أجابوها: ولكن كنت تستشهدين في محاضرتك إدوارد سعيد؟ هذا إضافة إلى الخصوم السوقيين من الصهاينة الذين كانوا ينتعونه بسفر عرفات. والمعروف أن إدوارد هو الذي ترجم خطاب الرئيس ياسر عرفات العام ١٩٧٤ في الأمم المتحدة، وأضاف ملمس خاصة. كما أنه كان في طليعة من حملوا اسم «الفلسطينيين الأميركيين» الذين قبلتهم الإدارة الأمريكية، في عهد الرئيس. يغافل للمفاوضات بعد أن أصبح الحضور الفلسطيني الدولي ضاغطاً بشكل لا تستطيع أميركا مثل تتجاهله، فلما توجه إلى تلك «الحيلة» السياسية، فهي إن حاورت إدوارد زمانلاه تعتبر نفسها تجاوره، وإنما سالتهم عن سبب هذا الموقف منها مع أنها يهودية، أجابوها: ولكن كنت تستشهدين في محاضرتك إدوارد سعيد؟ هذا إضافة إلى الخصوم السوقيين من الصهاينة الذين كانوا ينتعونه بسفر عرفات. والمعروف أن إدوارد هو الذي ترجم خطاب الرئيس ياسر عرفات العام ١٩٧٤ في الأمم المتحدة، وأضاف ملمس خاصة. كما أنه كان في طليعة من حملوا اسم «الفلسطينيين الأميركيين» الذين قبلتهم الإدارة الأمريكية.

من المفارقات أن أولئك الذين كانوا يصنفونه بأنه سفير عرفات، لم يجدوا ما يقولونه عندما وجه إدوارد سعيد مدغفيته الثقلية؟ ولا أحد حرجاً في وصفها بالظلمة ضد ياسر عرفات. وعلى هذا فيمكن أن نستدل على ثلاث لحظات تشمل تفكير إدوارد سعيد في القضية الفلسطينية. الأولى، هي تلك المساجلة الأخلاقية مع العقل الغربي في تعامله مع القضية الفلسطينية، وهي ليست لحظة مثالية مجرد، بل يتجلى فيها دأب العالم الباحث في التاريخ والسياسة والأنثروبولوجيا وحتى الكتب المقيدة، لتشريح الرؤية الاستشرافية التي تستبعد العرب والفلسطينيين من دائرة الحق والقراءة الموضوعية، وقد أدأوا معادلته في هذا الشأن بوسائل مختلفة. من العرض السياسي كما في كتاب «القضية الفلسطينية»، إلى السجال الفكري نقطة

يقارن بين المستعمرتين الرومان ونظرائهم المحدثين، مضيئاً المزيج الحالص من القوة والحيوية العقائدية والمؤلف العجمي الذي يميز الإمبريالية الأوروبية. وحتى عندما ينصرف إدوارد في كتابه «الناقد والنحص العالم» إلى ما يوحى بأنه مجرد قراءة أسلوبية لجوزيف كوفنار، فإن اهتمامه باليه كوفنار في السرد يفصح عن أن الأسلوب هو في أساس المضمون. فكوفنار؟ كما يقول سعيد - يجعل بطله يسمع صوته للقارئ، فإنه ينقل شهادة على عالم جيد، حيث الآنا بمواجهة الآخر أو بموازاته وهذا هو الهم النقدي الأول عند سعيد: أن يستخلاص علاقة الآنا بالآخر، الشرق بالغرب، وإذا جاز لي التعبير: التحديث بالتورث.

ويجيء إدوارد سعيد أن المستشرق الغربي عندما يقول الشرق، فهو يحدد صورة مناقضة للغرب. صورة تقرّرها القوة بمستوييها المعرفي والمادي. فاستثمارات الغرب هي الأساس. وناتي الثقافة مهماؤ ثم تطليها لها. والاستثمارات تحتاج إلى سوق. والسوق يجب أن تكون في مرمى نظر المستثمر. وهو ما يتيح للفعل الثقافي الاستشاري حركة فعالة تتجاوز أسلوب الإرساليات، ففي هذه الثقافة ما يملك أن يbedo الولهة وكانت معارضه للسياسة الغربية؟ ويجب أن تقرّر طبيعة الحال بوجود معارضين حقيقيين، وإدوارد سعيد لا يواجه الغرب وحده أو مع بضعة من زملائه كتابه العالم والنضال؟ لا تتحقق عمقها الحقيقي، والملاصرين والفكرين الشرفاء في رؤيا «الشرقين» وحسب، بل إن له جيشاً من الأصدقاء كما يقول في الاستشراق «تم إخفاها تارياً في في رويا الإمبريالية»، ولا يعني هذا أنه لم يبق إلا التسليم. فالحرار الثقافي يشهد صراعاً بمستوى الصراع المادي. هذا الحرار الذي أوجد حركات التحرر ورموزها في الشرق، هو الذي اندمج منه مفكرون قادرؤن على تshireيف الاستعمار واستنهضن التابع ليتحرر من تبعيته. وإذا كان إدوارد مثلاً ذهبياً على هؤلاء المفكرين، فقد كان يجد في المثقف الكبير الأسود فرانز فانون مثالاً ذهبياً بدوره. وليس «المغubون في الأرض» لفانون مجرد صرخة ضمرين، بل هو كما يراه سعيد، بحق، من العلامات النوعية في فهم الذات والآخر، الشرق والغرب إن شئت، على طريق العدالة بمعنىها الجذري.

## السيد إرهاب

من الصعب إحصاء خصوم إدوارد سعيد في الثقافة الغربية، ولا سيما أولئك الذين اشتغلوا بهم فكريأً مثل المستشرق برنارد لويس، وجوان بيترز، ومايكيل فالزر، وإدوارد الكسندر، والرابطة اليهودية المعادية للتشهير بإسرائيل. وفي كتاب الحق يخاطب القوة، تروي الصحافية الأميركيّة جاكلين روز أنها زوجت في إحدى السنوات بيهود يسكنون في أن الدم اليهودي يجري في عروقها، لما سالتهم عن سبب هذا الموقف منها مع أنها يهودية، أجابوها: ولكن كنت تستشهدين في محاضرتك إدوارد سعيد؟ هذا إضافة إلى الخصوم السوقيين من الصهاينة الذين كانوا ينتعونه بسفر عرفات. والمعروف أن إدوارد هو الذي ترجم خطاب الرئيس ياسر عرفات العام ١٩٧٤ في الأمم المتحدة، وأضاف ملمس خاصة. كما أنه كان في طليعة من حملوا اسم «الفلسطينيين الأميركيين» الذين قبلتهم الإدارة الأمريكية، في عهد الرئيس. يغافل للمفاوضات بعد أن أصبح الحضور الفلسطيني الدولي ضاغطاً بشكل لا تستطيع أميركا مثل تتجاهله، فلما توجه إلى تلك «الحيلة» السياسية، فهي إن حاورت إدوارد زمانلاه تعتبر نفسها تجاوره، وإنما سالتهم عن سبب هذا الموقف منها مع أنها يهودية، أجابوها: ولكن كنت تستشهدين في محاضرتك إدوارد سعيد؟ هذا إضافة إلى الخصوم السوقيين من الصهاينة الذين كانوا ينتعونه بسفر عرفات. والمعروف أن إدوارد هو الذي ترجم خطاب الرئيس ياسر عرفات العام ١٩٧٤ في الأمم المتحدة، وأضاف ملمس خاصة. كما أنه كان في طليعة من حملوا اسم «الفلسطينيين الأميركيين» الذين قبلتهم الإدارة الأمريكية.

من المفارقات أن أولئك الذين كانوا يصنفونه بأنه سفير عرفات، لم يجدوا ما يقولونه عندما وجه إدوارد سعيد مدغفيته الثقلية؟ ولا أحد حرجاً في وصفها بالظلمة ضد ياسر عرفات. وعلى هذا فيمكن أن نستدل على ثلاث لحظات تشمل تفكير إدوارد سعيد في القضية الفلسطينية. الأولى، هي تلك المساجلة الأخلاقية مع العقل الغربي في تعامله مع القضية الفلسطينية، وهي ليست لحظة مثالية مجرد، بل يتجلى فيها دأب العالم الباحث في التاريخ والسياسة والأنثروبولوجيا وحتى الكتب المقيدة، لتشريح الرؤية الاستشرافية التي تستبعد العرب والفلسطينيين من دائرة الحق والقراءة الموضوعية، وقد أدأوا معادلته في هذا الشأن بوسائل مختلفة. من العرض السياسي كما في كتاب «القضية الفلسطينية»، إلى السجال الفكري نقطة

رحم الله أبا وديع.

ويضيف: «في بعض الأحيان ندفع أجرة السيارات وتكليف السولار من حسابنا، ولا يتم تعويضنا عنها» ووصل الأمر بأحد الوزراء بالتهديد بإغلاقدائرة التي وصفها بـ«الدكان» بسبب الإلحاد في المطالبات بتطويرها ووضع الإمكانيات الالزمة تحت تصرفها. ويتحدث عطا الله عن أن وزير المالية السابق وعدهم بتحسين الظروف، لكن يبدو أن الأمر لا يخرج عن دائرة «الحكي ما عليه جمرك»، ويأمل من وزير المالية الحالي الاهتمام بأمر دائرة الحيوية، «المهمة بما تحمله الكلمة من معنٍ».

### بiero قرطاطية تعطل الخدمات؟

ويؤكد عطا الله أن الدائرة لم تتسلم أية مطالبات بخراطط لاراضي معينة في مسحة أو غيرها، بل تم طلب خراطط لجميع قرى طولكرم، وأعدتها الهيئة ووضعتها على قرص ممغنط (D.C)، مشيراً إلى أن المحامين والجهات التي تتعامل مع مثل هذه القضايا غالباً ما تفتقد الدقة، بحيث لا تشير إلى القطعة المطلوبة بعينها، ما يجبر طاقم الدائرة على مسح المنطقة بأكملها، الأمر الذي يتطلب وقتاً وجهداً مضاعفين، ومع قلة الإمكانيات البشرية والفنية يصبح الأمر أشبه بالمستحيل، ومع ذلك نعمل بكل ما نملك من طاقة، بل والكثير مما يخاطر بنفسه لإتمام عمله، الأمر الذي يؤكد المساح نبيل عطوان، حيث تعرض وزملاءه أكثر من مرة لاعتداءات من قبل المستوطنين، وقوات جيش الاحتلال، سواء أكانوا أجرعوا تنسيقاً أم لا.

ويرى عطا الله أن الحادث المطلوب في هذه الفترة، هو العمل على تشكيل هيئة عليا تتعامل مع قضايا الجدار والمستوطنات، وبالتالي تضخ كافية الإمكانيات المتوفرة في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية لصالحها. «أما إذا بقيت كل مؤسسة تعمل على حدة وبمعزل عن الآخريات، فإن الجهود، إن وجدت، فإنها تضيع أدراج الرياح».

ويضيف: تخيل أنتي «أتصرّم» إن أردت الحصول على بعض الخراطط الرقمية والمعلومات الدقيقة من وزارات ومرافق حكومية ذات علاقة واحتصاص. هناك بiero قرطاطية عالية، فبدلاً من المبادرة لتبادل هذه المعلومات، يتم التعامل معها أحياناً، وكانتها معلومات سرية ولا يجوز حتى لذوي الاختصاص والحاجة للإطلاع عليها، إلا بعد إذن من «الجهات العليا» في تلك المؤسسات. ويرفض عطا الله فكرة «أنت لا تستطيع تغيير الواقع» مؤكداً أن «استراتيجية العجز» هذه هي التي أوصلتنا إلى ما نحن عليه من وضع مترد، وأنها تضيع الكثير من الجهود الحقيقية في هذا المجال وغيره من المجالات، وأن غياب مثل هذه الاستراتيجية عند اليهود، هو ما أهلهم لتأسيس دولة أصبحت خلال خمسين عاماً «القوة العظمى في المنطقة».

ويتفى نبيل قيس، مدير التخطيط في حكومة «أبو مازن» المستقلة، أي تقصير في هذا الجانب، ويؤكد أن وزارته على استعداد لتقديم أية خدمات تقع في دائرة اختصاصها، مشيراً إلى أن الوزارة قدمت الكثير من الخدمات للمؤسسات المعنية فيما يتعلق بالخراطط، إلا أنه كان بدء حدثه بالتساؤل: وهل وزارة التخطيط وحدها المعنية بالموضوع؟! الأمر الذي ردد الكثيرون خلال حديثنا معهم.

ويقول بشار جمعة، مدير الإدارة العامة لقضايا الوضع النهائي في الوزارة: نحن نقدم خراطط «متوسطة» الدقة، قد تفيد بعض المتضررين من شق شارع أو هدم منشأة ضخمة جراء الجدار أو التوسيع الاستيطاني، وقدمنا للعديد من المؤسسات خراطط لاستفادتها منها لدى المحاكم العسكرية الإسرائيلية، لكن استفادتها المواطنين منها تبقى محدودة، فهي تقدم خراطط بمقاييس لا تقل عن (٥٠٠٠/١)، في حين يكون المطلوب من المواطنين خراطط بمقاييس قد تصل إلى (١٠٠٠/١)، وهي غير متوفرة لدى الوزارة.

**مطلوب تشكيل لجنة وطنية لمساعدة المنكوبين**  
ويرى جمعة أن من الظلم أن يتحمل المواطن المتضرر تكاليف هذه الخراطط، التي بالتأكيد سترهق اقتصادياً، هذا إن توفرت لديه المبالغ المطلوبة لإعدادها، والأدهى أن النتائج غير مضمونة، ويقول: من وجهة نظرى



ميزانية خاصة لعداد هذه الخراطط، وما فائدة وزارة الإسكان إن لم تكن تمتلك الأجهزة الكافية، والعناصر البشرية المؤهلة لإتمام وظائفها؟ ثم من يتحمل مسالة التأخير هذه؟

ويؤكد عصري عطا الله، مدير دائرة المساحة التي باتت تتبع سلطة الأراضي الفلسطينية منذ توزع (بولي(ب) ٢٠٠٢، بعد أن كانت تتبع وزارة الإسكان، أن الدائرة التي تقدم خدمات الخراطط المساحية لأصحاب الأرض التي تصادرها سلطات الاحتلال لصالح المستوطنات أو «الجدار الفاصل» تخانى من إهمال كبير منذ قيام السلطة الوطنية الفلسطينية، ما أثر سلباً على إنتاجيتها، فهي اليوم لا تملك سيارات للتنقل، وليس لديها الطاقم الكافي، وبخاصة أن عباء العمل يقع على كاهل (٣٠٪) من كادر الدائرة فقط، كما أن بعض مكاتب الدائرة، ومنها مكتبه في بيت لحم، لا يملكون حتى أقلاماً ومساطر ودفاتر مسطورة!!!

ويتابع عطا الله عن الهيئة، ويقول: طاقم الهيئة يعمل بجهد مبالغ فيه لتحقيق ما يمكن تحقيقه للجمهور، لكن لا أحد يتعاون معنا» توجهنا عدة مرات إلى وزراء الإسكان في الحكومات السابقة، ولم نلق إلا وعداً براقة، لم يتحقق منها شيء بعد أكثر من عشر سنوات، والأمر لم يتغير عندما أصبحت الدائرة تابعة لسلطة الأرضي أيضاً «وعود فقط»!!

ويشير أحد المساحين العاملين في الدائرة إلى أن وزراء الإسكان السابقين لم يولوا أي اهتمام بالدائرة، حتى أن أحدهم زارها مرة واحدة ولربع ساعة فقط طوال ست سنوات، في حين لم يزورها آخر استلم الوزارة لعام كامل.

### وزارة الإسكان متهمة بالماطلة

ويسوق حماد مثالاً، قرية مسحة، التي تقدم بعض مزارعيها منذ ٢٢ حزيران (يونيو) بطلب لوزارة الإسكان بالحصول على الخراطط التي تطلبها المحاكم العسكرية الإسرائيلية، وحتى الآن لا يزالون ينتظرون هذه الخراطط في الوقت الذي تعمل فيه جرافات الاحتلال على قدم وساق في الجدار، الأمر الذي يستحيل معه الهدم إذا ما تم البناء.

ويؤكد حماد أن مسالة التأخير، لا تدخل في باب الإهمال أو التقصير» بل ضعف الإمكانيات. «هناك نقص واضح في المساحين، وفي الأجهزة الكافية لإتمام هذه المهام بالسرعة والكفاءة المطلوبتين». وهذا تبرر تساولات عدّة، منها: لماذا لا يتم تخصيص

### سور الفصل العنصري .. بين العجز والاستهتار!

الوطنية لمقاومة الاستيطان في الشمال، كان في طريقه من قرية «مسحة»، القرية من طولكرم، والتي التهمها الجدار بأكملها، إلى قريته «مردا» التي لا تبعد أكثر من ١٥ كيلومتراً عن «مسحة» التي كان يزورها برفقة وقد من المخاضين الأليان الذين جاءوا للاطلاع على الأوضاع المأساوية التي يخلفها الجدار باتفاقهم. كان الصوت باهتاً، ومتقطعاً، فاقتصر تأجيل المقابلة إلى أن يتمكن من إيجاد طريق مناسبة إلى قريته التي وصلها بعد ثلات ساعات من بدء رحلة العودة، التي لم تكن في «الظروف الاعتيادية» تستغرق أكثر من ١٠ دقائق.

ويقول الخفشن: الجدار قضية سياسية بالدرجة الأولى، وتغير عن عنصرية الاحتلال، ولا اعتقاد أن ما تقوم به يكفي. كل ما نملك في هذا المجال هو التنسيق مع المؤسسات القانونية المحلية والدولية، وبعض المؤسسات الإسرائيلية المتضامنة، لتنظيم الفعاليات الجماهيرية المعارضة لبناء الجدار، وتنظيم زيارات وفود التضامن إلى أكثر المواقع تضرراً بفعل الجدار.

وحول تعامل المؤسسات الرسمية وغير الرسمية معهم ومحاباتهم في «مجابهة الجدار» يختصر الخفشن المسألة بقوله: «هذه المؤسسات بشقيها تشعر بالعجز، وترى أن القضية أكبر منها». ويتسائل: كيف يمكن لنا تحقيق أي شيء، إذا كنا نعمل وفق هذا المخطط؟

ويؤكد الخفشن تعابون بعض المؤسسات كـ«الاغاثة الزراعية»، وـ«الهيدرولوجيين الفلسطينيين»، وغيرهما، في توفير بعض المساعدات الفنية واللوجستية للجنة وغيرها من المؤسسات ذات العلاقة، وإن كانت هذه المساعدات لا ترقى إلى المستوى المطلوب، فالكثير من المساحين الفلسطينيين المعتمدين لدى إسرائيل، والذين من المفترض أنهم يلعبون دوراً محورياً في التخفيف على المواطنين المتضررين، يطلبون مبالغ كبيرة جراء إتمام خراطط مساحة للأراضي التي تطلبها المحاكم العسكرية الإسرائيلية، بناء على تقديم أصحاب هذه الأرضيات بـ«تلكلمات لدى هذه المحاكم».

ويحصل عبد الله حماد، من مركز القدس للمساعدة القانونية، قائلاً: نقوم برفع قضايا عدة إلى المحكمة العسكرية في «بيت إيل» بخصوص «الجدار الفاصل» واستطعنا مؤخراً الحصول على قرار مفاده أن الحكومة الإسرائيلية ملزمة بتغيير مسار الجدار إذا ما كان يعرض طريقه منشأة ما، أو مشروع، أو حتى بئر ماء، لكنها تشتغل ومن باب «التعجيز» أحياناً، خراطط من مساحين معترف بهم في إسرائيل، وبarend بديلة قربة من المنشآة المزمع إيقاعها، ليستمر العمل في الجدار كما هو مخطط له، وإن «انحرف قليلاً».

ويؤكد حماد: هذه الخراطط مكلفة ولا يستطيع المزارعون المنكوبون أصلاً تحمل نفقاتها، لا سيما أن النتائج غير مضمونة. والأدهى أن العمل بالجدار يستمر حتى يتم إحضار هذه الخراطط، وفي كل الأحوال النتائج غير مضمونة، لكنها محاولات نجحت في بعض الأحيان، وفشلت في أحياناً أخرى.

وقال حسن بكر، منسق اللجنة الإعلامية الخاصة بهيئة التنسيق الموحد للدفاع عن الأرضي ومواجهة الاستيطان إن المطلوب تنظيم المزيد من ورش العمل والأنشطة المتخصصة، بالاستعانت بعدد من الخبراء في مجال المياه والاستيطان، مضيفاً أن التجربة أثبتت أن مثل هذه الفعاليات دوراً كبيراً في مجال تنقيف المجتمع الفلسطيني، وإطلاعه على خطورة ما يجري، بالإضافة إلى تحريك الموضوع وتنفيذه على المستوى الدولي.

وتحذر بكر عن أهمية التنسيق مع مسؤولي المجالس المحلية المختلفة ومؤسسات المجتمع المدني والمنظمات الأهلية والشعبية لضمان تحرك الشعب الشعبي الناشط للتصدي للاستيطان بشكل عام وجدار الفصل العنصري بشكل خاص.

واقترح يوسف حمودة من المركز الجغرافي الفلسطيني التوجه إلى المحاكم الدولية و حتى الإسرائيلي على الرغم من عدم الثقة بالأخيرة لرفع قضايا بخصوص أضرار «الجدار العازل» والذي يخلف مأسى وعذابات كبيرة، بالإضافة إلى خسائر اقتصادية ومالية

### المعارضة... تعارض الجدار

من جهته، أكد عدنان عصفور، القيادي في حركة المقاومة الإسلامية «حماس»، في حديث هاتفي معه، أنه حتى في حالتمكن إسرائيل من إتمام بناء الجدار، فإن ذلك لن يؤثر على «عمليات المقاومة في العميق الإسرائيلي». قائلًا: «أعتقد أن المقاومة بما تتفق عن عقلها من وسائل إبداعية لن تعجز عن اختراق الجدار، لتبث الحكومة إسرائيل أنه لم يهد هناك ما يمنعها إلى الوصول إلى أهدافها». ولم يستبعد عصفور أن يقوم «رجال المقاومة» بمهاجمة جنود الاحتلال المرابطين عند الجدار، سواء خلال بنائه أو بعد الإفراغ منه.

وأشار عصفور إلى أن «حماس» تعمل أيضًا على «فض الممارسات الإسرائيلية إعلامياً»، علاوة على قيامها بتحريض الجماهير على القيام بفعاليات مناهضة للجدار العنصري، واللقاءات السياسية والدبلوماسية مع عدد من الدول بهذا الخصوص، كما تقوم الحركة بتوثيق جميع الانتهاكات الإسرائيلية، مذكرة إعلان الهدنة في حزيران (يونيو) الماضي. في حين أكد أن لا علم له إن كانت الحركة تدعم المتضررين من الجدار مالياً.

ويرفض عصفور كغيره آية اتهامات بالقصير في هذا المجال، مشيرًا إلى أن الحركة تتعامل مع موضوع الجدار ذات الطريقة التي يتم التعامل من خلالها مع الانتهاكات الإسرائيلية الأخرى، قائلًا: الجدار حلقة في سلسلة الانتهاكات الإسرائيلية. استراتيجية الحركة تقوم على التصدي للمشروع الصهيوني برمتها. هذه الجرائم تقاوم بأحجامها وأبعادها.

بدوره، يرى قيس عبد الكريم، عضو المكتب السياسي للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، أن ما تقوم به الفصائل والقوى الفلسطينية حيال قضية الجدار الفاصل، لا يزال دون المستوى المطلوب، مؤكداً أنه «أن الأوان لوضع حد لانصراف عن القضايا الجوهرية لصالح بعض القضايا الشكلية». ويقول: «لابد أن نحدد أولويات حركتنا الوطنية .. ثمة خلل في الأمر».

ويضيف عبد الكريم: المطلوب شكل من أشكال الحركة المنظمة الدائمة المؤطرة في إطار جماهيرية متواصلة الفعل، بما يمكن الحركة الدبلوماسية والسياسية من وضع حد للاستمرار في هذه السياسة العنصرية المتمثلة بالجدار، وتقع هذه المسؤولية على عاتق جميع القوى والأحزاب السياسية.

ويتابع: صحيح أن السلطة الفلسطينية تولي اهتماماً سياسياً ودبلوماسياً بقضية «الجدار الفاصل»، لكن المطلوب أن تولي السلطة اهتماماً بالقضية على أرض الواقع، من خلال دعم الجمهور في حركته الشعبية إزاء الجدار، وعدم المتضررين جراء بنائه.

ويؤكد عبد الكريم أن الحديث عن تقصير من جانب المعارضة في هذا الشأن «ليس دقيقاً»، مشيرًا إلى أن المواجهة المطلوبة مثل هذه السياسات «ليست من شأن المعارضة فقط، بل تعني، أيضاً، السلطة الوطنية والحركات والقوى والأحزاب الفلسطينية على اختلاف توجهاتها».

أما عمر شحادة، القيادي في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، فيرى ضرورة طرح موضوع «الجدار الفاصل» على مجلس الأمن، لفض التواطؤ الدولي مع السياسات العنصرية الإسرائيلية بحق الشعب الفلسطيني»، وبخاصة الولايات المتحدة، التي يدعى مسؤولوها أنهم يعارضون استمرار الحكومة الإسرائيلية ببناء هذا الجدار، مؤكداً أن الجبهة في اجتماع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية طرحت الأمر على القيادة، التي رحبت بالفكرة. أعتقد أن لا مبررات لتأخير العمل بهذا الاقتراح الذي بات ملحاً للغاية».

ويقول د. ناصر القدوة في ذات الإطار: «نحن نطالب مجلس الأمن الدولي باتخاذ الإجراءات اللازمة، بالتوافق مع ميثاق الأمم المتحدة، والقانون الدولي الإنساني، وقرارات المجلس السابقة، ذات الصلة، لإدانة هذا الأمر الخطير، ووقف هذه التحركات غير القانونية من قبل القوة المحتلة».

كان يتم تجاهل الكثير من النداءات التي كنا نوجهها عن توسيع هنا وجدار هناك.

ويضيف: هذه القناعات في غاية الخطورة، وهي سبب ما وصلنا إليه فيما يتعلق بالمستوطنات «والجدار الفاصل». وهذه القناعة لم تقتصر على أعضاء السلطة التنفيذية، بل امتدت لأعضاء مجلس التشريع أنفسهم، حيث يقتصر عدد أعضاء لجنة الأرضي مقاومة الاستيطان على أربعة أعضاء فقط، ولم يزند العدد على الرغم من النداءات المستمرة من رئيسة المجلس لاعضائه بأهمية الانضمام إلى هذه اللجنة والعمل على تفعيلها.

ويؤكد التعمري قيام لجنته بالعمل على وضع قضية الجدار والاستيطان على سلم أولويات الحكومات الفلسطينية، ويقول: حكومة «أبو مازن» حاولت دعغة مشاعر المواطنين من خلال التركيز على قضية الأسرى، التي على الرغم من أهميتها جاءت على حساب قضية الجدار التي أرادها أكثر إلحاحاً. هذا ليس انتهاكاً من على حساب قضايا أخرى أكثر إلحاحاً.

ويرفض التعمري آية اتهامات بالقصير تتعلق بتجنته أو بالجامعة، مؤكداً أن السلطة التنفيذية هي من يتتحمل مسؤولية مثل هذا التقصير. نحن سندعم آية لجنة وطنية لمقاومة الجدار، والأمر متوقف الآن على الحكومة.

### نشاطات متعددة

وعلى الرغم من الاتهامات الموجة إليه، فإن ما يقوم به يأتي من باب «البهجة الإعلامية»، وحب الظهور، ولفت الأنظار، والمزيد على الآخرين»، فين د. مصطفى البرغوثي، سكرتير المبادرة الوطنية، والذي ضحك عندما واجهته بهذه الاتهامات، وقال: «الله يسامحهم»، يكاد يكون المسؤول الفلسطيني الأكثر نشاطاً في هذا المجال، فقد زار معظم المناطق الفلسطينية المتضررة من الجدار، ووقف على طبيعة الأمور وحجم المعاناة بنفسه، وعن هذا يقول: من الصعب لهم وإدراك المخاطر الحقيقة لـ«الجدار الفاصل» دون القيام بمثل هذه الزيارات. أعتقد أنها في غاية الأهمية.

وبحول عدم قيام الكثير من المسؤولين الفلسطينيين، حتى من ذوي العلاقة والاختصاص، بزيارة المناطق المتضررة من الجدار، يدعوه «عدم الحصول على تنسيق»، يقول البرغوثي: عليهم أن ينسروا أنفسهم وزراء. إذا انتظروا التصاريح الإسرائيلية لن يقدموا على مثل هذه الزيارات أبداً. هناك طرق عدة للوصول إلى تلك المناطق لم يمتلكها. لا أعتقد أنه من المجدي الانتظار حتى تسمح سلطات الاحتلال لهذا المسؤول أو ذاك بمثل هذه الزيارات.

وعن عمل شبكة المظممات الأهلية، والمبادرة الوطنية، في هذا المجال، يقول البرغوثي: نحن نعمل على محاور عدة تتفق على تشجيع الناس في تلك المناطق المكونة على الصمود، دون «التناقل» مع هذه الأوضاع المستجدة، وهذه المحاور تتراوح بين تشجيع الصمود والكافح ضد الجدار، وغيرها من المناطق الفلسطينية، حيث يتم تجنب قوى التضامن الأجنبية بشكل بارز في مثل هذه النشاطات. والأمر لا يقتصر على هذا الحد، فهناك تظاهرات ستعم أوروبا وجميع مدن العالم ضد الجدار في الفترة القريبة تحت شعار: «فلسيقط هذا الجدار»، والتي سيحصل أوجها في ٩ تشرين الثاني (نوفمبر)، ذكرى انهيار سور برلين.

والمحور الثاني يأتي في باب «إسناد الصمود»، وذلك من خلال العمل على توفير البنية التحتية اللازمة لصمود الفلسطينيين المتضررين من الجدار، وهنا تحدث عن مساعدات مالية، وغذائية، وعينية أخرى، وأنجزنا نشاطات عدة مهمة في هذا المجال، والمحور الثالث هو تفعيل قضية الجدار على المستوى الشعبي، علاوة على توظيف الإعلام وبصورة مختلفة، في خدمة هذه القضية، وبخاصة في الخارج.

وبحول قضية التنسيق مع الجهات الأخرى الناشطة في هذا المجال، يقول: لقد تم تشكيل لجان دفاع تجمع مؤسسات عدة من أعضاء الشبكة، علاوة على لجنة «بنغون» المتخصصة بقضية الجدار، والتي تتكون من منظمات أهلية عدة أيضًا.

الإسرائيلية المتعلقة بإقامة الجدار، فعلى سبيل المثال لم يقم بزيارة المنطقة ممثلون عن تلك المؤسسات، وبخاصة التي لها علاقة مباشرة بال الموضوع، مثل: وزارة الزراعة، والأشغال العامة، والإسكان، وهيئة الشؤون المدنية، وسلطة جودة البيئة، وكذلك معظم أعضاء مجلس التشريع في المنطقة، على الرغم من توجيه المواطنين نداءات استغاثة لكل الجهات المعنية في السلطة. كما تبين للجنة أن المواطنين يأخذون على السلطة الوطنية عدم إبداء مقاومة أو اتخاذ إجراءات ملموسة لمواجهة إقامة الجدار».

وتضيف اللجنة في تقريرها: «أدى الغياب الملحوظ لمؤسسات السلطة الوطنية إلى إثارة مخاوف المواطنين وتشكيهم من وجود نوع من القبول الضمني لموضوع الجدار، وبخاصة مع تجربة الطرق الالتفافية، والتي بدت وكأنها جاءت نتيجة لاتفاق بين الجانبين، كما يشيّع الجانب الإسرائيلي، وفي إطار موضوع تبادل الأرضي، حيث أن ما تقوم به إسرائيل قريب من تبادل الأرضي التي طرحتها في «كامب ديفيد»، إلا أن د. صائب عريقات نفى أن يكون هناك أي نوع من الاتفاق أو التفاهم بين السلطة وإسرائيل حول موضوع الطرق الالتفافية، وأكد أن ما قام به إسرائيل هو فرض أمر واقع من جانب واحد.

وأكد عريقات في الجلسة الخاصة في «التشريعي» أن

السلطة الوطنية قامت (وقتها) ببعض الإجراءات لمواجهة السياسة الإسرائيلية، حيث تم توجيه رسائل إلى كل من الأمين العام للأمم المتحدة، وإلى كل من الاتحاد الأوروبي، وروسيا، والولايات المتحدة، مرفقة بدراسات تتعلق بالتأثيرات المختلفة للجدار على حياة المواطن الفلسطيني».

وأثبتت نجاعة من أية اتصالات دبلوماسية أو سياسية.

وأوضح، واهتمام فلسطيني على أعلى المستويات، فقد

طالب الرئيس ياسر عرفات المجتمع الدولي واللجنة الرباعية، بالتدخل الفوري لوقف «السياسات العنصرية الإسرائيلية» بيناءً جدار الفصل في الضفة الغربية».

مضيفاً: «نحن نتوجه إلى الرأي العام العالمي، واللجنة الرباعية، والأمم المتحدة، والجامعة العربية، ودول عدم الاعتراف، وكافة دول العالم لوقف هذا التخريب والتدمير

لعملية السلام، ببناء هذا الجدار».

وتساءل عرفات، مستذكرًا: «إلى متى سيفرون على

هذه الجرائم التي ترتكب ضد الشعب الفلسطيني؟»؟

مشيراً إلى أن قرار الحكومة الإسرائيلية بالصادقة على

بناء المرحلة الثالثة من الجدار، يؤكد أن هذه الحكومة

تخرّب وتتمرّد عملية السلام».

من جهة أخرى، أكد ناصر القووة، سفير فلسطين لدى الأمم المتحدة، أن «استمرار بناء الجدار العازل يعني استمرار الاستيلاء على الأرضي، وفرض سياسة الأرض الواقع، واحتلال آلاف الدونمات من الأرض الثالثة من الجدار، مما توصل إلى انتهاك حقوق الإنسان».

وأوضح القووة في رسالة وجهها إلى رئيس مجلس

الأمن: «هذا الجدار يشكل تهديداً خطيراً للحل الذي يعتمد على إقامة جولتين، طبقاً لقرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢، وحدود الخامس من حزيران»، مشيراً إلى أن بناء هذا الجدار

تعمد بشكل مخطط له على ضم أكبر عدد من المستوطنات، وموارد المياه المتوفرة في الأرضي

السابقة، ويزداد تدهوراً في ظروف الحياة، مما يهدّد

الثلاثة مرة واحدة، ولم ترفع لجنة الأرضي

والمستوطنات أية توصيات إلى المجلس، غير التوصيات السابقة. ويرد صلاح التعمري، رئيس اللجنة، التأثير

الحادي عشر، إلى عدم قدرة أعضاء اللجنة على الالئام بسبب تفرقهم في محافظات مختلفة، وصعوبة حصولهم على التصاريح اللازمة للتقليل من قبل سلطات الاحتلال، إلا

أنه يؤكد أن «التصاريح مقررة ضمنياً، ولا يوجد من يعارضها، وهي لن تتناقض في جوهرها مع توصيات اللجنة الاقتصادية». الأمر الآن بيد السلطة التنفيذية التي لم تول يوماً الاهتمام المطلوب بقضايا الاستيطان وبالتالي الجدار.

ويرجع التعمري ذلك إلى ما وصفه بـ«حسابات خاصة

تصل في بعض الأحيان إلى درجة السذاجة السياسية»،

فعظام المسؤولين الفلسطينيين، بين فيهم المفاوضون،

كانوا يعلمون وفق قناعات مفادها أن مسألة الاستيطان

ليست من القضايا المهمة، وبخاصة أن جميع هذه

الإدارية، والاعتبارية، خرجت اللجنة ببعض الملاحظات تضمنها

تقرير خاص، ومنها «وجود تقصير كبير من قبل وزارات

ومؤسسات السلطة الوطنية في مواجهة الإجراءات

الشخصية، أرى أنه لا بد من تشكيل لجنة وطنية مهمتها تمويل مثل هذه القضايا، وبالتالي تقدم خدماتها مجاتاً للمتضررين من الجدار، مؤكداً أن ما تقوم به بعض المؤسسات غير الحكومية في هذا المجال، كلجنة الدفاع عن الأرضي، وإن كان جهداً جباراً، فإنه لا يكفي، فإمكانات مثل هذه المؤسسات تبقى محدودة. هنا لا بد من عمل تقوم به المؤسسات الرسمية، التي تمتلك إمكانات أكبر بطبيعة الحال.

ويعمل جمعة: «بحوزتنا صور التقطت عن طريق الأقمار الصناعية، ونعمل على تجميع جميع القرارات العسكرية الإسرائيلية الصادرة بخصوص الجدار، ونحويها إلى خرائط محسوبة، توضح شكل ومساحة الأرضي

الفلسطينية المتضررة، أي أنتنا نتعامل مع ما نجز وما

أقر إنجازه، وهذه المعلومات تخدم بالدرجة الأولى دائرة المفاوضات الفلسطينية، التي بدأت العمل بحملة إعلامية

ضخمة في جميع أنحاء العالم ضد الجدار، كما أن مثل هذه المعلومات ستفيد لجان المفاوضات الفلسطينية،

سواء كانت المفاوضات قريبة أم بعيدة.

### عرفات: إلى متى سيفرون؟

ويبدو فعلًا أنت لا نملك غير الشجب والاستنكار والاتصال باللجنة الرباعية وعلى رأسها أميركا، طالبين التدخل الفوري لإنهاء «التجارب» الإسرائيلية

الخطيرة، أم تنظيم مظاهرات معارضة للجدار، وإشراك قوى التضامن الدولي فيها، وربما تكون هذه المظاهرات أكثر نجاعة من أية اتصالات دبلوماسية أو سياسية.

وأوضح، واهتمام فلسطيني على أعلى المستويات، فقد طالب الرئيس ياسر عرفات المجتمع الدولي واللجنة الرباعية، بالتدخل الفوري لوقف «السياسات العنصرية الإسرائيلية» بيناءً جدار الفصل في الضفة الغربية».

مضيفاً: «نحن نتوجه إلى الرأي العام العالمي، واللجنة الرباعية، والأمم المتحدة، والجامعة العربية، ودول عدم الاعتراف، وكافة دول العالم لوقف هذا التخريب والتدمير

لعملية السلام، ببناء هذا الجدار».

وتساءل عرفات، مستذكرًا: «إلى متى سيفرون على

هذه الجرائم التي ترتكب ضد الشعب الفلسطيني؟»؟

مشيراً إلى أن قرار الحكومة الإسرائيلية بالصادقة على

بناء المرحلة الثالثة من الجدار، يؤكد أن هذه الحكومة

تخرّب وتتمرّد عملية السلام».

### في المجلس التشريعي

وكانت اللجنة الاقتصادية في المجلس التشريعي، هي السباقة لطرح موضوع الجدار من خلال تقرير أعدته في نهاية العام ٢٠٠٢، وكان من المقرر أن يعقد المجلس التشريعي جلسة خاصة لمناقشة الموضوع في الأول من كانون الأول (ديسمبر) من العام نفسه، إلا أنه «لأسباب ما» تأجلت الجلسة حتى ١٥ نيسان (أبريل) من العام الجاري.

وبعد الاستماع إلى شهادات ممثلين عن «الأهالي المتضررين»، وعد من الوزراء والشخصيات الرسمية والاعتبارية، خرجت اللجنة ببعض الملاحظات تضمنها تقرير خاص، ومنها «وجود تقصير كبير من قبل وزارات

ومؤسسات السلطة الوطنية في مواجهة الإجراءات

# وجهة نظر قانونية حول مشروعية المقاومة الفلسطينية وحق القائمين عليها في اكتساب مركز المحارب القانوني

نحت المادة الأولى من الاتفاقية الرابعة على: «تعهد الأطراف السامية المتعاقدة بأن تحترم هذه الاتفاقية وتكتف احترامها في جميع الأحوال». وجاء في مضمون الفقرة الثانية من المادة الثانية: «تنطبق الاتفاقية، أيضاً، في جميع حالات الاحتلال الجزائري أو الكل لإقليم أحد الأطراف السامية المتعاقدة، حتى لو لم يواجه هذا الاحتلال مقاومة مسلحة، وإذا لم تكن إحدى دول النزاع طرفاً في هذه الاتفاقية، فإن دول النزاع الأطراف فيها تبقى مع ذلك ملتزمة بها في علاقتها المتبادلة». وما تجدر الإشارة إليه في هذا الصدد، أن لا يصبح تطبيق الدول الأطراف لها ملعاً على مدى احترام وتطبيق الطرف الآخر للاتفاقية، وهذا ما أكد الفقيه جان بيكتيت واضح التفسير الرسمي للاتفاقية بقوله، «إنها ليست ميثاقاً ميرماً على أساس المعاملة بالمثل، بحيث يلتزم كل طرف بها طالما التزم بها الطرف الآخر، ولكنها سلسلة من المواقف أحادية الجانب تم التعاقد عليها أمام العالم، ومن الواضح أن المادة الأولى لم تعدد مجرد كلمات لا معنى لها، ولكنها ذات قوة ملزمة ويجب أن تؤخذ على معناها الحرفي».<sup>١٠</sup>

## الثاني: بالاستناد للطبيعة العرفية لأحكام ومبادئ الاتفاقيات

تفرض الطبيعة القانونية العرفية لأحكام ومبادئ اتفاقية جنيف الرابعة، دون شك على دولة إسرائيل احترام وتطبيق هذه الاتفاقية، بحيث لو وجد جلداً ما يمنع إسرائيل ويعفيها من تطبيق الاتفاقية، على صعيد الأرضي الفلسطيني المحتلة، فذلك لا يعني بالي حال من الأحوال، إعفاءها من تطبيق واحترام كافة ما تضمنته الاتفاقيات من أحكام ومبادئ على صعيد الأرضي الفلسطيني المحتلة، كاعتراض دولية ملزمة.

## الثالث: بالاستناد لقرارات الشرعية الدولية

أكدت الشرعية الدولية على شرعية المقاومة الفلسطينية ب мн الشورات من القرارات الدولية، وليس هذا فحسب، بل أكدت الجمعية العامة صراحة على وجوب المساعدة القانونية للدول التي تذكر على أفراد حركات المقاومة القائمة بوجهها حق الحماية والتدخل من قبل مركز المارب القانوني وأسرى الحرب، حيث جاء في نص قرار الجمعية العامة رقم ٣١٣ الصادر بتاريخ ١٢ كانون الأول ١٩٧٣: «إذ تؤكد من جديد أن استمرار الاستعمار في جميع أشكاله ومظاهره، كما ورد في قرار الجمعية العامة رقم ٢٦٢١ الدورة رقم ٢٥ في ١٢ تشرين الأول ١٩٧٠، هو جريمة، وأن للشعوب المستعمرة حقاً طبيعياً في التخلص بكل الوسائل التي تصرفها ضد الدول الاستعمارية والسيطرة الأجنبية، ممارسة بذلك حقها في تقرير المصير الذي اعترف به ميثاق الأمم المتحدة وإعلان مبادئ القانون الدولي بشأن العلاقات الودية والتعاون بين الدول وفقاً لميثاق الأمم المتحدة. تعلن رسميًّا البالدي الأساسية التالية للوضع القانوني الخاص بالمحاربين الذين يناضلون ضد السيطرة الاستعمارية وال أجنبية والأنظمة العنصرية».

١- إن نضال الشعوب الواقعة تحت السيطرة الاستعمارية والأجنبية والأنظمة العنصرية في سبيل تحقيق حقها في تقرير المصير والاستقلال، هو نضال شرعي، ويتفق تماماً مع مبادئ القانون الدولي.

٢- إن آية محاولة لقمع الكفاح ضد السيطرة الاستعمارية وال أجنبية والأنظمة العنصرية، هي مخالفة لميثاق الأمم المتحدة وإعلان مبادئ القانون الدولي الخاصة بالعلاقات الودية والتعاون بين الدول وفقاً لميثاق الأمم المتحدة، والإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والإعلان من خلق البلاد والشعوب المستعمرة استقلالها، وتشكل خطراً على السلم والأمن الدوليين.

٣- إن انتهاء الوضع القانوني الخاص بالمحاربين المناضلين ضد السيطرة الاستعمارية والأجنبية والأنظمة العنصرية في أثناء النزاعسلح، ينتج تحمل المسؤولية التامة وفقاً لمبادئ القانون الدولي.

إبان فترة الاحتلال الألماني وتحميله مسؤولية العديد من الجرائم المرتكبة ضد أفراد المقاومة الهولندية.

دفع روتير الاتهام الموجه إليه بقوله إن أفراد المقاومة الهولندية لا حق لهم في الحماية القانونية والمقاومة، وعلى حقهم حرب لعدم مراعاتهم لما وضعته لائحة لاهاي ١٩٠٧ من شروط بخصوص المليشيا والمتطوعين.

رفضت محكمة النقض الهولندية كلياً دفع روتير وأصدرت

في الرابع من مايو ١٩٤٦ حكمها بإدانته مسبباً ذلك بقولها (إن المقاومة الهولندية يمكن أن تعتبر من وجهة النظر الألمانية غير مشروعة بوصف أن أفرادها لا يستوفون الشروط المقصود في هذه الاتفاقية هم الأشخاص الذين ينتهيون إلى إحدى الفئات التالية ويقعون في قبضة العدو:

- أفراد القوات المسلحة لأحد أطراف النزاع والمليشيات أو

الوحدات المتطوعة التي تشكل جزءاً من هذه القوات المسلحة.

- أفراد المليشيات الأخرى والوحدات المتطوعة الأخرى، بما

فيهم أعضاء حركات المقاومة المنظمة الذين ينتهيون إلى أحد

أطراف النزاع، ويعملون داخل أو خارج أقاليمهم، حتى لو

كان محظوظاً على أن توافر الشروط التالية في هذه المليشيات

أو الوحدات المتطوعة، بما فيهم حركات المقاومة المنظمة:

وأقيمت تجاه المعتدي الذي ليس له إلا أن يلوم نفسه:

أ- أن يقودها شخص مسؤول عن مرؤوسين.

ب- أن تكون لها شارة مميزة محددة يمكن تمييزها عن

بعد.

ج- أن تحمل السلاح جهراً.

د- أن تلتزم في عملياتها بقوانين الحرب وعاداتها».

وبالطبع تمت إعادة صياغة هذه الشروط بمتغيرات

جنيف الأول المكمل لاتفاقيات جنيف الأربع، حيث أسقط نص

المادة الرابعة والأربعين صراحة من البروتوكول كلاً من شروط

التمييز وحمل السلاح علينا من خلال الاكتفاء بواجب إعمال

المقاومين لهذه الشروط فقط في لحظة الاشتباك والقتال.

وعلى الرغم من استيفاء غالبية الثورات في مثل هذه

الظروف لما تطلبه الاتفاقيات الدولية من شروط قانونية، مما

يحسم المراكز القانوني لهذه الثورات وللقوميين بها، لكنه

وتقاعدة عامة، تأتي نتاجاً وثمرة لجهود طويلة من العمل

السري في الإعداد والتخطيط ومن ثم تتمثل لحظة اندلاعها

لحظة اكتمال البناء الذاتي والهيكلية لها، وبالتالي تجسد

مرحلة انطلاقها لحظة استيفائها لكافة ما استوجب توافره

اتفاقيات تقنين قانون الحرب من شروط.

غير أن هذا الوضع وإن كان كما أسلفنا مثابة القاعدة

العامة لغالبية الثورات، إلا أنه لا ينفي بالمقابل وجود حالات

شاذة وخارجية عن هذه القاعدة، إذ قد يحدث في أي حين عدة،

اندفاع سكان الأراضي المحتلة، في ثورة جماهيرية عارمة،

مقاومة المحتل والتصدي له، دون أن يتمكن القائمون بهذه

الثورة من تنظيم وهيئة نورتهم، وبعبارة أخرى قد تحدث

الظروف عدم مراعاة القائمين من السكان حال ثورتهم لما

استوجبت توافر اتفاقيات تقنين قواعد قانون الحرب من

شروط في هذا الصدد.

إن الاتجاه الغالب على صعيد الفقه الدولي قد أقر صراحة

القانونيين بها باكتساب مركز المارب القانوني وأسرى الحرب

بعض النظر عن مدى توافق ما تطلبه الاتفاقيات المقيدة لقواعد

الحرب من شروط في حركات المقاومة المنظمة، وليس هذا

فحسب، بل سائر القضاء، بجانبيه الوطني والدولي، موقف

الفقه الدولي بخصوص هذه المسألة، ويمكننا في هذا المجال

طرح بعض النزاعات التي أثير خلالها موضوع ثورة سكان

الأراضي المحتلة، ومدى مراعاة القائمين بها للشروط القانونية

المنصوص عليها بمتن اتفاقيات تقنين قواعد قانون الحرب.

أكدت مواثيق القانون الدولي الإنساني، وتحديدًا اتفاقيات

جنيف الأربع للعام ١٩٤٩، وبروتوكول جنيف الأول المكمل لها

الخاصية للاحتلال في حمل السلاح والمقاومة، وعلى حقهم

أيضاً في التمتع بالحماية القانونية، واكتساب صفة المارب

القانوني ومن ثم تعاملتهم مع أسرى الحرب إذا ما سقط

بقبضة الخصم.

ولقد علقت هذه الاتفاقيات شروط إعمال هذا الحق

والاستفادة منه بتوافر مجموعة من الشروط القانونية العامة

جنيف الثالثة الخاصة بأسرى الحرب «أسرى الحرب» بمعنى

المقصود في هذه الاتفاقية هم الأشخاص الذين ينتهيون إلى

إحدى الفئات التالية ويقعون في قبضة العدو:

- أفراد القوات المسلحة لأحد أطراف النزاع والمليشيات أو

الوحدات المتطوعة التي تشكل جزءاً من هذه القوات المسلحة.

- أفراد المليشيات الأخرى والوحدات المتطوعة الأخرى، بما

فيهم أعضاء حركات المقاومة المنظمة الذين ينتهيون إلى أحد

أطراف النزاع، ويعملون داخل أو خارج أقاليمهم، حتى لو

كان محظوظاً على أن توافر الشروط التالية في هذه المليشيات

أو الوحدات المتطوعة، بما فيهم حركات المقاومة المنظمة:

وأقيمت تجاه المعتدي الذي ليس له إلا أن يلوم نفسه:

أ- أن يقودها شخص مسؤول عن مرؤوسين.

ب- أن تكون لها شارة مميزة محددة يمكن تمييزها عن

بعد.

ج- أن تحمل السلاح جهراً.

د- أن تلتزم في عملياتها بقوانين الحرب وعاداتها».

وبالطبع تمت إعادة صياغة هذه الشروط بمتغيرات

جنيف الأول المكمل لاتفاقيات جنيف الأربع، حيث أسقط نص

المادة الرابعة والأربعين صراحة من البروتوكول كلاً من شروط

التمييز وحمل السلاح علينا من خلال الاكتفاء بواجب إعمال

المقاومين لهذه الشروط فقط في لحظة الاشتباك والقتال.

وعود هذا التأكيد أيضاً في قرار الجمعية العامة رقم ٢٦٤٩

(ـ٤) تحت عنوان «إدانة إنكار حق تقرير المصير وبخاصة

لشعوب جنوب إفريقيا وفلسطين» الصادر بتاريخ ٣٠ تشرين

الثاني/نوفمبر ١٩٧٠، والذي جاء بنصه «إن الجمعية العامة:

ـ١ تؤكد شرعية نضال الشعب الخاضعة للسيطرة

الاستعمارية وال أجنبية، والمعرف بحقها في تقرير المصير،

ـ٢ تتعبر أن الاستيلاء على الأرضي والاحتفاظ بها خالفاً

ل الحق بباية وسيلة في تقرير المصير لا يمكن قبوله.

ـ٣ يشكل خرقاً فاحشاً لميثاق الأمم المتحدة.

ـ٤ وورد هذا التأكيد أيضاً في قرار الجمعية العامة رقم ٢٦٧٧، الصادر عن

دورتها رقم ٢٦ بتاريخ ٦ كانون الأول ١٩٧١، تحت عنوان

ـ٥ «تأكيد شرعية نضال الشعب في سبيل تقرير المصير

ـ٦ والتحرر من الاستعمار والتسلط الأجنبي، بما في ذلك شعب فلسطين، إن الجمعية العامة:

ـ٧ ترى أن إخضاع الشعب للاستعباد والتسلط الأجنبيين

ـ٨ وإنكار حقوقها الأساسية ومخالفته لميثاق الأمم المتحدة.

ـ٩ وإذ تؤكد أن الاستعمار في كل صوره ومظاهره ومن

ـ١٠ ضمنها طرق الاستعمار الجديد يكون عدواً جسيماً على

ـ١١ حقوق الإنسان وحرياته الأساسية.

ـ١٢ تؤكد شرعية نضال الشعب في سبيل تقرير المصير

ـ١٣ والتحرر من الاستعمار والتسلط الأجنبي، وكذلك الشعب الفلسطيني

ـ١٤ وسيماً في تقرير المصير وبخاصة

ـ١٥ وسائل الاتصال الحديثة التي تخدم التحرر، وإقامة لجنة

ـ١٦ خاصة لدراسة مشكلة الإرهاب الدولي.

ـ١٧ إن الجمعية العامة:

ـ١٨ تعيد تأكيد الحق الثابت في تقرير المصير والاستقلال

ـ١٩ لجميع الشعوب الواقعة تحت الاستعمار وأنه يجب

ـ٢٠ العناية والاهتمام بالشعوب التي تعيش في ظروف

ـ٢١ معيشة صعبة وظروف اجتماعية واقتصادية

ـ٢٢ سيئة، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٢٣ حقوق الإنسان واحترامه، وأنه يجب على جميع دول العالم

ـ٢٤ احترام حقوق المرأة والطفل والمسن والذين يعانون

ـ٢٥ من الإعاقة، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٢٦ حقوق الأسرة والطفولة، وأنه يجب على جميع دول العالم

ـ٢٧ احترام حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٢٨ حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٢٩ حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٣٠ حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٣١ حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٣٢ حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٣٣ حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

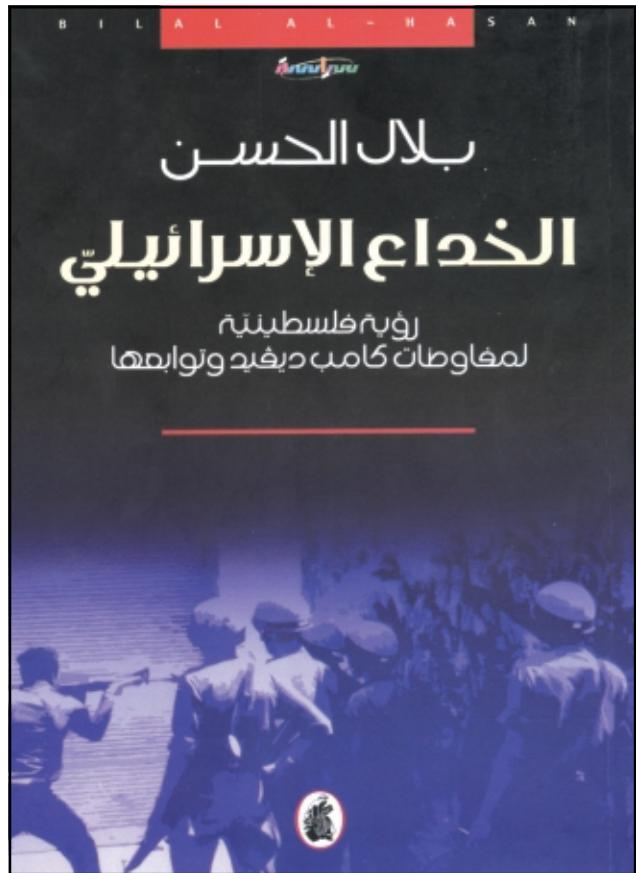
ـ٣٤ حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٣٥ حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

ـ٣٦ حقوق الأقليات الدينية والعرقية والجنسية، وأنه يجب على جميع دول العالم احترام

&lt;p

## الخداع الإسرائيلي في مفاوضات «كامب ديفيد»



هي ادعاء بأن كافة القضايا تم التوصل فيها إلى اتفاق أو تم الاقتراب من

الاتفاق، باستثناء مسألة القدس، وهذا غير صحيح على الإطلاق، فكافة القضايا كانت محل خلاف عميق بما فيها وأولها قضية اللاجئين.

فحوالقة الإسرائيلية في طابا اعتبرت بأن مستعدون لإعادة بضعة الألف على مدى سنوات ضمن برنامج «لم شمل العائلات» وأساليب إنسانية» مستعدون للحديث عن صندوق تعويضات دولي يجب أن تكون فيه حصة لتعويض اليهود الذين (طردوا) من البلاد العربية. وفي مباحثات طابا، لم يحدث اتفاق حول مسألة اللاجئين.

ولكن حدث تقارب ما، وهذا ما يأخذ

حقة في كتاب الخداع الإسرائيلي، ولكنه لم ينته بالخلاف حول المسائل الجوهرية.

فالورقة الإسرائيلية في طابا اعتبرت بأن

حل قضية اللاجئين يجب أن يفضي إلى

القرار ١٩٤، ولكن ترجمة تنفيذ القرار

هي بعودة (استيعاب) جزئية (لم تحدد

الورقة أرقامها) إلى إسرائيل، وعوده

شاملة إلى الدولة الفلسطينية، والتوطين

في البلدان المضيفة، والتوطين في بلدان

أخرى. وتعتبر الورقة الإسرائيلية أن

ما يتم الاتفاق عليه يشكل تطبيقاً كاملاً

ونهائيأً للبند ١١ من القرار ١٩٤ ...

وتسموية كاملة لا رجوع عنها لقضية اللاجئين الفلسطينيين

في جميع أنحاءها، ويتمثل بعدها الطرفان عن التقدم بأي

مطلب وشروط. وبعد تطبيق هذه البنود لن يبقى هناك

أي شخص تطلق عليه صفة لاجئ.

والمفید ذكره، أن محضر موراتينوس مبعوث السلام

الأوروبي، والذي يعتبر أقرب وثيقة إلى الحقيقة، حول

المفاوضات الفلسطينية؟ الإسرائيلية، جاء فيه أن عدد

اللاجئين الذين افترضت إسرائيل «استيعابهم» لديها هو

٢٥ ألف لاجئ (من لبنان، ومن مخيمي صبرا وشاتيلا

بالذات) خلال ثلاث سنوات.

وهناك عدد تم اقتراحه شفهياً

وهو ٤٠ ألف لاجئ يعودون خلال خمس سنوات.

كما أضافت ورقة موراتينوس أن الوفد الإسرائيلي رفض إعادة

أموال اللاجئين.

وأخيراً، لا يمكن إعطاء كتاب بلال الحسن «الخداع

الإسرائيلي» حقه في هذه العجالة، التي لا تغنى عن ضرورة

قراءته التي تفيد القارئ أياً إفاده.

وأسمح لنفسي أن أقدم ملاحظة جوهرية أو اثننتين على

الكتاب.

الملاحظة الأولى: قلل الكتاب من أهمية التغيرات التي

حدثت على السياسة الرسمية الإسرائيلية، كما ظهر في

قمة «كامب ديفيد» وما بعدها، وفي مباحثات طابا، وفي

الموقف من مشروع كلينتون، فعلى الرغم من أن هذه

التغيرات لم تقدم أساساً صالحاً للحل والاتفاق، وتعكس

السياسة التوسعية الاستيطانية العنصرية الاستيلائية

والمحاولة لوى عنق الحقائق، فإنها تنتهي على مغزى

تارخي لا يمكن إنكاره.

فالتفاوض حول القدس والحدود

واللاجئين والاستيطان يذبح البقارات الإسرائيلية المقدسة،

التي كانت أحد الأسباب التي أدت إلى فشل قمة «كامب ديفيد».

هذه القضايا، خطوط حمراء، لا يجوز الاقتراب منها.

الإسرائيلي، أو نحو تراجع أساسى في المطالب الفلسطينية، وهي لا تستحق ما أثير حولها من ضجة، إلا من زاوية الصراحة التي تميز بها المفاوضات، صراحة الطرفين في التخاطب، وفي الاستعداد للبحث كل مشكلة، من دون أن يعني ذلك الوصول إلى حلول أو اتفاقات فعلية.

لقد تمكن بلال الحسن في كتابه هذا، من تأكيد هذه الحقائق بنجاح يحسد عليه. فهو استخدم الوثائق المتوفرة، والتصريحات الرسمية الصادرة عن الأطراف كافة، وما جاء في الكتب والمقالات والمقالات، ليقدم صورة حقيقية أو أقرب إلى الحقيقة من كل الروايات السابقة عما جرى في «كامب ديفيد» وطابا وقبلهما وبعدهما، ما يجعل كتاب «الخداع الإسرائيلي» إضافة مهمة للمكتبة الفلسطينية والعربية.

من الصعب استعراض كافة الأدلة والبراهين التي ساقها الحسن لتبيان زيف الأساطير الإسرائيلية في هذا العرض الموجز، ولكن من المفيد استعراض بعض الأمثلة:

أكثر ما روجت له وسائل الإعلام الإسرائيلية والأمريكية، ورددها وسائل الإعلام الفلسطينية والعربية، وبعض المسؤولين الفلسطينيين والعرب، وبعض الكتاب والعلقان

الفلسطينيين والعرب أن الإسرائيليين قدموه في «كامب ديفيد» عرضاً سخياً يقوم على أساس الانسحاب من ٩٥٪ من الأرض وضم ٥٪ فقط إلى إسرائيل، وأن الفلسطينيين

رفضوا هذا العرض السخلي، الأمر الذي يبرر رفضهم لفكرة السلام. ولكن حين ندقق في المواقف الإسرائيلية، وحين ندقق في الشروحات الفلسطينية، نجد أن إسرائيل كانت

تعرض الاستيلاء على ما تقدّم من ٢٥٪ من أراضي الضفة الغربية تحت تصريحات «الضم» أو «السيطرة» أو «الاستئجار»، بل تخيف إلى ذلك مساحة مدينة القدس التي لا تعتبرها إسرائيل جزءاً من الضفة الغربية، والمنطقة الحرام الموزعة من منذ اتفاق الهدنة في العام ١٩٤٨ والتي ترفض إسرائيل

البحث بها، وتعتبرها جزءاً من أراضيها، والمساحات التي تزيد الاستيلاء عليها من البحر الميت ومن نهر الأردن، وكذلك حين تضيف القواعد العسكرية التي تزيد الاحتفاظ بها، والطرق المؤدية إليها، نصل عملياً إلى نسبة تصل إلى حدود ٤٠٪ من الأراضي الفلسطينية المحتلة العام ٦٧ التي يعيقها العرض الإسرائيلي السخلي في قضية إسرائيل.

ويبرهن الحسن على ما تقدم من خلال إبراد التناقضات في تحديد

اللامعنة المقتربة للضم، والواردة على لسان المسؤولين

الإسرائيليين. إن أقصى ما تم طرحه من الناحية العملية لا

يتجاوز ٦٠٪ من أراضي الضفة والقطاع والقدس.

المثال الآخر ويتعلق بمدينة القدس والمسجد الأقصى. فكما جاء في الكتاب لقد قدم إسرائيليون تحت ورقة كلينتون التي عرضها بعد مفاوضات «كامب ديفيد»،

القبول بالقدس عاصمة للدولة الفلسطينية، إقراحتان لا

اللاعبين البهلوانية بشأن المدينة وتقسيماتها وأنماط

السيادة فيها. كانوا يتحدثون عن مدينة موحدة يجري

تقسيم الجزء الشرقي منها (المحتل العام ١٩٦٧) إلى ثلاثة

مدن، مرة تحت تصريحات (أ) و(ب) و(ج)، ومرة ثانية تحت

اسم سيادة وحكم ذاتي، ومرة ثالثة تحت اسم سيادة عليا

وسلطة فعلية، ومرة رابعة تحت اسم سيادة فوق الأرض

وسيادة تحت الأرض، ومرة خامسة تحت اسم سيادة

إسرائيلية وسيادة دولية، ولكن كل هذه التصريحات لم تكن

سوى جيل قاذفية أو قطعة إبقاء السياسة الإسرائيلية

على المدينة، وإقامة الفلسطينيين بقبيل سيادة شكلية لهم

على بعض أجزائها، وسيادة فعلية على بعض ضواحي

المدينة وقرها مع استعداد لإطلاق اسم القدس عليها.

مثال ثالث وأخير هو: اللاجئون وحق العودة. حاول

الإسرائيليون في «كامب ديفيد» تغيير مسألة اللاجئين كلية،

وكأنها لم تطرح، ولم يحدث خلاف جوهري حولها، ولم

تكن أحد الأسباب التي أدت إلى فشل قمة «كامب ديفيد».

فأحد الأكاذيب الإسرائيلية الكبرى التي لاقت رواجاً كبيراً

اسم الكتاب: الخداع الإسرائيلي.

رؤيا فلسطينية لمحاولات «كامب ديفيد» وتوابعها.

المؤلف: بلال الحسن

عدد الصفحات: ١٣٠

الطبعة الأولى: ٢٠٠٣

الناشر: المؤسسة العربية للدراسات والنشر. بيروت.

### عرض وتعليق: هاني المصري

كتاب الأستاذ بلال الحسن «الخداع الإسرائيلي» رؤية

فلسطينية لمحاولات «كامب ديفيد» وتوابعها، كتاب مهم

للغاية، كونه يحاول سد النقص الكامن في غياب رواية

فلسطينية رسمية لما جرى. في حين أصدر الإسرائيليون

المشاركون بمحاولات وحدهم ثلاثة كتب حول المفاوضات،

وهي: كتاب شلومو بن عامي (أي مستقبل لإسرائيل)،

وكتاب يوسف بيلين (دليل السلام الجريح)، وكتاب جلعاد

شير (سلام في متناول اليد) ونشر الإسرائيليون عدداً لا

يحصى من الدراسات والمقالات، أفرغ المفاوضون

الفلسطينيون، باستثناء المقالات التي أصدرها أكم هنية

روجتها إسرائيل، وردتها وسائل الإعلام الأمريكية، ووقع

ضحيتها ليس فقط الإسرائيليون، والرأي العام الدولي، بل

والكثير من الفلسطينيين والعرب. الكتاب يضم ١٣٠ صفحة

من الحجم الصغير، وهو مكون من عدة أقسام تبدأ بتقديم

مدخل للكتاب، ثم تدرج حاملة العنوانين التاليتين:

«مفاوضات «كامب ديفيد»»، انعقاد الهمة: أسلوب كلينتون

في إدارة المفاوضات، أعمال اللجان، ما بعد «كامب ديفيد»

الاتفاقية، من الاتفاقية إلى ورقة كلينتون، ورقة كلينتون، رسالة التحفظات الفلسطينية، مفاوضات طابا، محاولات

للتقديم.

في مدخل الكتاب يعرض الحسن الأساطير الإعلامية

الإسرائيلية الأولى: إن «الفلسطينيين» هم الذين أفسحوا

مفاوضات «كامب ديفيد» برفضهم للعرض السخي الذي

قدمه لهم أيهود باراك، عرض الانسحاب من ٩٥٪ من الأرض

حسب الترويج السادس.

الاسطورة الثانية: إن «الفلسطينيين»، رفضوا ورقة

كلينتون التي عرضها بعد مفاوضات «كامب ديفيد»، وأن

الاسطورة الثالثة: إن المفاوضات التي جرت في طابا،

بعد تخلي الرئيس الأميركي عن منصبه، حققت اختراقاً لا

سابقه له، ولكن سقوط باراك في الانتخابات أمام أرئيل

شارون زعيم الليكود، ضيّع فرصة ذلك النجاح.

وحاول الكتاب تأكيد الحقائق التالية:

الحقيقة الأولى: إن إسرائيل هي المسؤولة عن فشل

مفاوضات «كامب ديفيد» لأنها رفضت التعاطي جدياً مع

المطالب الفلسطينية الأساسية، وتعاملت مع المفاوض

الفلسطيني بطريق: إما القبول أو الرفض.

الحقيقة الثانية: إن الموقف الفلسطيني من ورقة كلينتون

كان شبيهاً إلى حد كبير بالموقف الإسرائيلي، القبول مع

التحفظ، وإذا كان لا بد من القول إن ورقة كلينتون قد رفضت،

فإن ذلك يصح على الإسرائيليين مثل الفلسطينيين ولا يمكن

حرمه بالفلسطينيين وحدهم.

الحقيقة الثالثة: إن مفاوضات طابا لم تتضمن أي

اختراق، ولم تتطور نحو تغيير أساسي في الموقف

رئيس التحرير:

د. جورج جقمان

هيئة التحرير:

مي الجيوسي

أريج حجازي

الحرر المسؤول:

مهند عبد الحميد

## ليس على الضفة الأخرى من يصفى إلى صوت الموسيقى؟



والدمار، والصوت الصهيوني، الخفي والهامس، للطرف الآخر في المشروع .. الذي يسرّب مع صوت الموسيقى، أفكار العدالة وأخلاقية قيام الدولة العبرية.

نعود إلى السؤال البسيط الذي كنت أختبه لإدوارد سعيد، إذا ما التقينا يوماً ذات صدفة، والذي لن يتمنى لي أن أسمع إجابة عنه، حول الملصق الذي أصدره «المعهد الوطني للموسيقى» في رام الله قبل خمس سنوات للفتى رمزي، إذ لا شئّ في أن سؤال الملصق يبقى على صلة باحتلال موسيقي السلام .. وأوهامها.

مهما يكن، فلا شكّ في أن إدوارد سعيد شاهد، قبل أن يغفو غفوته الأخيرة، مثلما شاهدنا كلنا، الطفل رمزي وهو يعود إلى طفولته مع اندلاع الانفاسة الثانية، كأنه غادر الملصق ليتطاير إلى الشارع قابضاً بكلتا يديه على جمر الحجر ليُرِشِّق به جنود الاحتلال الذين اجتاجوا قريته ومدينته من جديد.

لم يغادر رمزي آلة «الفايكن» لأنّه يحب الحجر أكثر، ولكن، ربما لأنّه أدرك، بعد تجربة لا تُعد .. أن ليس على الضفة الأخرى من يصفى إلى صوت الموسيقى!

الحلم من دائرة الرؤية والرؤيا، ليدخل به إلى حيز الـ «أوهام». وإذا كان الحلم هو توق لتجاوز الواقع البائس، فإن الوهم ينطوي على تبديد للواقع والحلم معاً.

ففي الوقت الذي كانت فيه فرقة «ديوان الشرق والغرب» تعزف الحاناتها في لندن، كان إدوارد سعيد طريحاً على فراش المرض، سادراً في أحلامه وهو يتصفي إلى صوت موسيقى تتسرب إليه من بعيد (ربما من أغوار عقله الباطن وأمنياته المثلالية الثانية)، في حين كانت الآياتتشي تواصل قصصها للبشر، والديابات الإسرائيليّة تواصل توغلها في المدن والمخيمات، والجرافات تواصل اقتلاعها لحقول الزيتون وما تبقى من أخصان خضراء تومي إلى أفق السلام. فيما كان رفيق مشروعه، بارنيباوم، على الرغم من كلّ ما يمثله من حالة إسرائيلية متقدمة في رفضها للاحتلال، يسوق الوهم الأيديولوجي الخادع حول عدالة وأخلاقية الخطوة التاريخية التي قامت عليها دولة إسرائيل.

لي sis غياب إدوارد سعيد الفاجع، هو الذي سيقود إلى تبديد مشروع الموسيقى من أجل السلام، ولكنه الفعل الإسرائيليّ الفاحض .. الذي يجعل صوت الموسيقى يذوب ويتألّش مع أصوات الآليات الإسرائيليّة التي تزرع الموت

الرفض الكامل للتطبيع لا يشكل سلاحاً فاعلاً للذين لا قيمة لهم، وقيمتهم الرمزية ضئيلة، ولا يعبر إلا عن الاستكناة والسلبية» (الحياة ١٥ آب ٢٠٠١)، إضافة إلى مطالبيه الكف عن غباء استخدام تعبير «الكيان الصهيوني» الذي يتذكر وجود إسرائيل، ثم إدانته الصريحة والواضحة لما أسماه «التغيرات الانتحارية»؟

ومع أن مقولات سعيد واستنتاجاته السياسية ووجهت بخاصّة عاتية من النقد من لدن مثقفين عرب مناوئين لفكرة التطبيع، وبخاصة في مصر، المؤهل الأول مقاومة التطبيع في الوطن العربي، فإن فكرة سعيد . بارتباطه ظلت تسير في مغامرها التي تجمع بين الثقافة والإبداع والسياسة من جهة، وحلم السلام الذي تشيده الموسيقى بإنجازاتها التي تمسّ أوتار الوجдан البشري وتهيئ لسلام النفوس.

لم يتوقف الأمر عند التقطير لفكرة في الكتاب المشتركة للرجلين، والذي صدر في فرنسا تحت عنوان «إدوارد سعيد ودانيل بارنيباوم: متوازيات ومتناقضات»، ولا في اللقاءات الموسيقية التي جمعا فيها بين شبابين موسيقيين، فلسطيني وإسرائيلي، مما سليم عبود أشقر وشادي وزنر، ولا في اللقاء الثقافي الكبير الذي تمكنا من تنظيمه في الأندرس وحشداً فيه نحو مائة موسيقي شاب عربي وإسرائيلي، بل إنّهما، إضافة إلى ذلك، أفلحا في تشكيل فرقة موسيقية حملت عنوان «ديوان الشرق والغرب» وضمت ثمانين عازفاً موسيقياً نصفهم من العرب والنصف الآخر من الإسرائيليين. وقد قدمت الفرقة عرضها الأول في «رويال بييرت هول» بلندن (٢٢ آب ٢٠٠٣) تحت عنوان «كونشيرتو من أجل السلام».

وإذا كانت الأوضاع الصحية للراحل إدوارد سعيد قد أسلّمت في غيابه عن الحفل، فقد وقف بارنيباوم هناك ليؤكد إصراره على أن «إقامة إسرائيل كانت خطوة عادلة وأخلاقية»، على الرغم من تأكيده على «ضرورة الاعتراف بكلّتها الحقيقة على الآخرين» (الحياة ٢ أيلول ٢٠٠٣).

في واحد من مقالاته الأخيرة، إن لم يكن مقاله الأخير، الذي نشر قبل شهر تماماً من رحيله (الحياة ٢٠٠٣/٨/٢٥)، وعلى الرغم من أن المقال كان يتحدث في سياق آخر، سياسي بحت، حرص إدوارد سعيد على وضع عنوان يمكن استثماره لوصف مشروعه الموسيقي للسلام مع بارنيباوم: «أحلام وأوهام».

فعلى الرغم من أننا لا نشكّ في الدوافع الإنسانية النبيلة التي جعلت مفكراً إنسانياً كإدوارد سعيد يفرط بمناليته العالية في «أحلام» السلام، فإن الإفراط في الأحلام يخرج

فاروق وادي

كاتب وناقد فلسطيني مقيم فيالأردن

سؤال واحد، بسيط، كنت أختبه لإدوارد سعيد، إذا ما التقينا يوماً ذات صدفة. لكن الرجل الذي رحل عنّا وأحزننا رحيله، ذهب ومعه الكثير من أحلام السلام وأوهامه، فلم ينתר لحظة لأطرح عليه السؤال: هل تنسى لعينيك أن تقعا على الملصق الذي أصدره «المعهد الوطني للموسيقى» في رام الله منذ خمس سنوات؟! كان الملصق، اللافت ببساطته الثرية ودلالة العيقة، يجمع بين صورتين لشخص واحد .. فتقى اسمه «رمزي».

الصورة الأولى لرمزي الطفل، الذي نزع الاحتلال عنه طفولته، وكذا قد شاهدناه في الإنفاسة الأولى لألف المرات دون أن يعنيها الاسم. صبي دون العاشرة، بسترة حمراء عتيقة، أشعث الشعر، من عينيه يشع غضب عارم رغم الذبول، لا يحفل بهندامه، فكل همومه تنصهر في أن يظل قابضاً بكلتا يديه على جمر الحجر.. ليُرِشِّق به جنود الاحتلال.

كانت صورة رمزي تلك، الملقطة في العام (١٩٨٧)، تكتيفاً رمزاً دلائياً ل فعل الإنفاسة. غير أن الصورة الأخرى التي وقفت إلى جانبيها في الملصق، والتي التقطت لرمزي بعد ذلك بعشرين سنة (١٩٩٧)، بكل ما انطوت عليه تلك السنوات من أحلام وأوهام وإنجازات وإحباطات، جاءت لتشكّل تقليضاً للصورة الأولى: رمزي الشاب النظيف، الأنقي، الوسيم، يقبض بكلتا يديه على آلة «الفايكن» ليعزف الحانة، مقرحاً الموسيقى، بحركة رمزة لا تخلو من دلالة، شكلاً للواجهة الحضارية بين الشعبين، أو على الأقل .. شكلاً للمواجهة جبال من الأحقاد.

ذلك الملصق، ظلّ يلحّ عليّ بالسؤال الذي لن أُعثر على إجابته بعد اليوم: هل تنسى إدوارد سعيد أن يتأمل «رمزي» في حاليه.. ويسْتَبْطِنْ ما انطوى عليه ملصقه من دلالات؟ فلعل ما يجمع بين إدوارد سعيد ورمزي، أنهما راهنا على الموسيقى لصياغة رسالة مختلفة للسلام، نشكّ في أنهما أفلحا في إيصالها عبر حواجز القهر وهدير الدبابات.

علينا أن نذكر أن إدوارد سعيد وقف موقفاً رافضاً وحداً من اتفاق أوسلو ومن القيادة التي وقعته وشكّلت السلطة التي قامت بمقتضاه، وهو لم يتردد في استخدام أقصى درجات حقوقه الديمقراطية في الرفض، وحتى في استعارة مفردات الإدامة التي تنتهي إلى تراث جبهة الرفض العربية وخطابها التخويني: الاستسلام، الهرولة، الانبطاح ... الخ، إلا أنه سعى، من طريقه، إلى محاولة السلام، ومحارنته، عن طريق واحدة من أبرز اهتماماته الثقافية .. الموسيقى.

ربما تكون الفكرة قد بدأت في التشكّل عندما التقى إدوارد سعيد، في وهو فندق لندني، بالموسيقار الإسرائيلي دانييل بارنيباوم العام ١٩٩٠. ومن منطلق رفض الرجلين انتظار رجال السياسة لتنمية الروابط الثقافية بين الشعبين، تعاقداً فوراً على الحوار، واستثمار ما تملكه الموسيقى من إمكانيات للتقارب بين شعبيين .. والتالي في قلوب البشر بعد دعوة طافت واستحکمت. وقد عبر بارنيباوم عن ذلك بالقول إنه سوف يعرف في رام الله .. ليثبت أنه ليس ثمة حلّ عسكري .. لا من وجہة النظر الأخلاقية ولا من وجہة النظر الاستراتيجية».

غير أن الإعلان المتحمّس للفكرة، جاء بعد الحفل الموسيقي الذي أقامه بارنيباوم في إسرائيل صيف ٢٠٠١، وتجراً فيه على عزف مقطوعات فاغنر، الموسيقى الألماني المحظور تداوله في إسرائيل، باعتباره، في التحليل الإسرائيلي المُخالي، كان معادياً للسامية، ثم أصبح، بعد سنوات طويلة من موته، المسيطر المفضل لهتلر.

كان من حق إدوارد سعيد أن يثنّي على شجاعة صديقه بارنيباوم، غير أنه تسرّع أنداك في الكشف عن المستور في خطابه: إن شجاعة بارنيباوم في تجاوز الحظر الإسرائيلي على فاغنر، تقتضي مثاً شجاعة في المقابل، تتطلب وقف الحملة على التطبيع مع إسرائيل، وبحسب تعبيه، فإن