



## من إصدارات مواهن لعامي 2005 - 2006

**التنظيمات والاحزاب السياسية الفلسطينية بين مهام الديمقراطية الداخلية والديمقراطية السياسية والتحرر الوطني**

**جميل هلال**

شكلت الأحزاب السياسية منذ ظهور النظم الديمقراطية الليبرالية في القرن التاسع عشر الأدوات الأهم والأكثر تأثيراً في الحياة السياسية العامة في الدولة الحديثة.

وتولت مع الاتحادات الجماهيرية والنقابات العمالية والمهنية توجيه عمليات التغيير السياسي والاجتماعي.

ويمكن القول، على الصعيد السياسي، إن الحزب السياسي والدولة الحديثة (القومية) ترافقا وميزا العصر الحديث عن سابقيه.

وعلى الرغم من التساؤلات التي باتت تطرح في العقدين الأخيرين حول تراجع دور الأحزاب التمثيلية والتعبوي قياسا بمراحل سابقة، وعلى الرغم، كذلك، من تآمر وخيبة أمل أعداد متزايدة من المواطنين في العديد من الديمقراطيات الليبرالية من دور الأحزاب الراهن، فإنها حافظت على كونها الأداة الأبرز لتمثيل السياسي، والأقدر على التنافس الديمقراطي في الانتخابات التشريعية والرئاسية والمحلية.

**الجيل ضد البحر : دراسات في إشكاليات الحداثة الفلسطينية**

**سليم تماري**

لاشك ان حادثة القدس هي إشكالية- ذلك ان نهاية عزلة المدينة- الغيتو أدت الى تبلور نظام طائفي أكثر حدة في ملامحه من النسق الذي حل في محله.

فقد أدخل الاستعمار البريطاني حدوداً فاصلة من النسق للأحياء الدينية في البلدة القديمة على أنقاض المحلات (جمه محلة) السابقة.

وبيئنا كانت المدينة العثمانية تتميز بمزيج مهجن من المجموعات المذهبية والإثنية المتعايشة بوثام نسبي، والمتداخلة اجتماعياً- أصبحت القدس الانتخابية مدينة حارات مذهبية منفصلة.

واقترنت الآن حياة المسيحيين المقدسين بحارة النصارى، وحياة المسلمين بما أصبح يعرف بحارة المسلمين (وهو حيز لم يكن له وجود سابقاً)، واليهود بحارة اليهود التي تشكلت من امتداد حارة "شرف" المختلطة. فقط الأرمن، شكلوا استمراراً تاريخياً لمنطقتهم التي احتلوها منذ قرون عدة.

بأختصار، أصبحت مع هذا التحول الهوية الدينية متطابقة مع الحيز السكني.

في هذا السياق برزت أهمية الانتقال الى الاحياء الجديدة ( البرجوازية ) خارج البلدة المسورة كحركة تمرد ضد ضم مكان السكن للعائلة كدفعة انتماء طائفي لتلك العائلة. ومما زاد من حدة هذا الاستقطاب، نجاح الحركة الصهيونية في استمالة أعداد كبيرة من التجمعات الدينية العبادية تحت جناح القومية الجديدة المتشككة ؟

ما عزز من ظاهرة تطابق الحس الديني والحس القومي في وجدانها.

سليم تماري  
- حاصل على شهادة الدكتور في علم الاجتماع من جامعة مانستر.  
استاذ علم الاجتماع في جامعة بيرزيت، ومدير مؤسسة الدراسات المقدسية، محرر "حوليات القدس".

له عدة مؤلفات حول المجتمع الفلسطيني والثقافة العربية المعاصرة.

**برزو النخبة الفلسطينية المعولة : المانحون والمنظمات الدولية.. والمنظمات غير الحكومية المحلية.**

**ساري حنفي و ليندا طبر**

يهدف هذا الكتاب إلى تقصي طرق تأثير المانحين والمنظمات الدولية في المنظمات الأهلية الفلسطينية، وذلك فيما يتعلق بسياسات التنمية وتعزيز عملية الديمقراطية. كما يبحث الكتاب في قدرة المنظمات الأهلية الفلسطينية على المساهمة في تشكيل الأجندات العالمية من خلال الناشطة العابرة للحدود القومية والمؤتمرات الدولية.

من أجل تحديد هذه الإشكاليات الواسعة، قد قام المؤلفان بتناول منظمات تتخذي إلى ثلاثة قطاعات: الصحة، المرأة والتنمية، وحقوق الإنسان والديمقراطية. ومن خلال البحث في هذه القطاعات الثلاثة تبين لهما التأثير المهم للتفاعل بين "العالمي" و "المحلي" في العلاقات الدولية الجديدة، وبخاصة فيما يتعلق بصناعة المساعدات، وكذلك فيما يتعلق بتشكيل النخب المحلية؛ بمعنى أن الأطراف الفاعلة والهيكلية الاجتماعية المحلية لم تكن ساكنة ولعبت دوراً ولو ضعيفاً في العلاقات العابرة للحدود القومية، وحاولت المفاوضات إيجاد مكان لها في نظام المساعدات.

ولكن هذه الدراسة بينت أنه كان هناك هامشاً مهم للمفاوضات لم تستثمره المنظمات الأهلية الفلسطينية بشكل كاف.

**المؤلفان:**  
**ساري حنفي:** استاذ علم الاجتماع في الجامعة الاميركية في بيروت ومدير سابق للمركز الفلسطيني للاجئين والشباب "شمل"-رام الله. له سبعة كتب وعدد كبير من المقالات في اللغات العربية والفرنسية والإنجليزية حول موضوعات علم الاجتماع الاقتصادي للاجئين، والشباب، ودراسات حول الفاعلين الجدد في العلاقات الدولية.

**ليندا طبر:** طالبة دكتوراه في كلية الدراسات الشرفية والإفريقية في لندن.  
لها مؤلفات عن الانتفاضة الفلسطينية.

**تقاسيم زمار الحبي**

**فيصل حوراني**

زمار الحبي لا يطرب، هذا قول شائع، فلنسلم بأنه قول صحيح ثم لننتسأل: هل يتوجب على العازف، حتى لو كان زمار حي يعزف منفرداً، أن يبيت ما يطرب فقط؛ ألا يجوز للعازف أن يبيت ما يوجع أيضاً، خصوصاً حين لا يكون من الوجع بد؟ وكيف نصف حالنا وما لقيناه وصفاً صحيحاً إن لم نقل إن جله موجه. هل نزور الوصف حتى لا يتوجع أحد. وماذا عن الذين يوجعهم التزوير حتى لو أتقن المزور التستر على المواجه!

زمار الحبي في هذه المقالات هو أنا. ولكم أن تتقوا باني ساسعد لو أمكن أن أبت تقاسيم مطربة، لكني لا أتهيب إثارة المواجه. وصدديق ليس هو من يصدقك فقط؛ فقد يفعل هذا أيضاً إنسان. الصديق هو الذي يكشف لك الحقيقة مهما يكن كشفها موجهاً.

وهل يعيب الصدق أن يكون مما يوجع.

وربما بدا للوهلة الأولى أن المقالات التي يضمها هذا الكتاب متفرقات لا يجمعها ما يسوغ نشرها مجتمعة أو أن ما تبته هو رتين أوراق باسبة تحركها رياح كليلية.

غير أن قراءة المقالات تظهر ما يسوغ جمعها وبيح إعادة نشرها بالرغم من أن معظمها سبق نشره في صحف أو دوريات متخصصة. فإلهم الوطني، وهو ما كان دافعي إلى كتابة كل ما كتبت في حياتي، حاضر هنا بتمامه، وهذه الأوراق التي تعالج لم تسقط عن منابته، وفي ظني أنها ما تزال أوراقاً يانعة وأن ما يصدر عنها هو بوح ما زلنا بحاجة إليه.

**نظريات الانتقال إلى الديمقراطية إعادة نظر في براديجم التحول**

**جونى عاصي**

نظرية التحول في الانتقال إلى الديمقراطية تمثل تحول في الاجتهادات النظرية من الاهتمام بالتحديث الاقتصادي والاجتماعي إلى التركيز على النظام السياسي والنخب التي تكونه، وتركز بالأساس على تفكيك مصطلح "نظام حكم"، بحيث يعني قواعد ومؤسسات يخلقها الفاعلون الأخلاقيون التي يدورها تحد من اختياراتهم. توجد هنا مرحلة تمتد من تفكك النظام القائم وحتى اتفاق اللاعبين الرئيسيين على مؤسسات ومعايير جديدة. في هذه المرحلة، يكون التركيز على اختيارات اللاعبين. بعدها تأتي مرحلة أخرى يتم بها تعزيز هذه المؤسسات التي تشكلت بنى تفرض قيوداً معينة على تصرفات واختيارات اللاعبين.

ويتناول هذا الكتاب بعد التطرق إلى الاجتهادات النظرية المختلفة، مسألة سيطرة "براديجم التحول" (transition paradigm) الذي بدأ مع دانكورت روستو، وتطور فيما بعد على يد شيميرت واودينيل مع دراسة التحول الديمقراطي في كل من جنوب أوروبا وأمريكا اللاتينية في سنوات السبعينيات والثمانينيات. ثم يتناول أثر التغيرات التي شهدتها أوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي السابق على إعادة نظر ببراديجم التحول من خلال مصطلح المجتمع المدني والإطار الخارجي الدولي.

**جونى عاصي:**  
خريج معهد الدراسات السياسية وحاصل على لقب الدكتوراه في القانون العام والعلوم السياسية من كلية الحقوق جامعة جون مولان في مدينة ليون. حالياً، يدرس القانون الدولي والعلوم السياسية في جامعة بيرزيت. صدر له دراسة حول "الامم المتحدة: أزمة الدبلوماسية المتعددة الأطراف" ورقة استراتيجة معهد ابو لغد للدراسات الدولية ٢٠٠٤، ومقدمة كتاب "تحولات سياسية في العالم العربي" الجزء الثاني، بالإضافة الى تعقيبات على اوراق بحثية قدمت الى معهد ابو لغد للدراسات الدولية.

**الحداثة المتقهرة: طه حسين وأدونيس**

**فيصل دراج**

باستثناء أسماء ثقافية قليلة، تدور الثقافة العربية اليوم في حلقة مفرغة، حدماً الأول للدفاع عن "أصالة" لا تحديد فيها، وحدماً الآخر الحديث عن "حداثة" لا تقل ضبابية. وبسبب تجريد لا تحديد فيه يميل الطرفان إلى "الكليات"، التي تسمح بأسئلة سهلة وبإجابات أكثر سهولة، بعيداً عن الواقع المعيش والتاريخ القريب الذي أفضى إليه. بل إن في هذه الثقافة، الملتفة حول ذاتها إلى حدود الانغلاق، ما يحيل على "حرب أهلية ثقافية" أكثر مما يحيل على غيرها. يسعى هذا الكتاب إلى حوار مع الثقافة العربية الحديثة، متوجهاً إلى اسمين، أحدهما طه حسين، الذي لا يزال، على الرغم من الظلام المسيطر، يعثر على قراء وتلاميذ، وثانيهما أدونيس، الذي يلقي بأسئلة متمرة كثيرة، واضحة متسقة حيناً، وقليلة الوضوح والاتساق أحياناً أخرى.

**فيصل دراج:**

ولد في الجاعونة ، فلسطين عام ١٩٤٣ وأكمل دراسته الجامعية في دمشق، وأنجز دكتوراه في الفلسفة من فرنسا عام ١٩٧٤، موضوعها الإغتراب والإغتراب الديني عند كارل ماركس.

عمل لاحقاً في مركز الدراسات الفلسطينية في بيروت، وساهم في معظم المجلات الفلسطينية والعربية، وعلم فترة في المعهد العالي للفنون المسرحية في دمشق. أصدر بالتعاون مع عبد الرحمن منيف وسعد الله ونوس دورية "قضايا وشهادات" وصدر منها سبعة مجلدات، كما أصدر بالتعاون مع جمال باروت ستة مجلدات بعنوان: مصائر الأحزاب السياسية في الوطن العربي. من كتبه: "الواقع والمثال"، "دلالات العلاقة الروائية"، "ذاكرة المغلوبين"، "الرواية وتأيول التاريخ"، "مستقبل النقد العربي" (بالتعاون مع سعيد يقطين)، "نظرية الرواية والرواية العربية"، "فان الكتاب الأخير بجائزة أفضل كتاب عربي في مطلع الألفية الثالثة، وذلك في معرض الكتاب في القاهرة، كما حظي هذا الكتاب أيضاً بجائزة الإبداع الأدبي في فلسطين لعام ٢٠٠٢.

**مغدوشة، قصة الحرب على المخيمات في لبنان**

**مدوح نوفل**

لاندري، هل هذا الكتاب مذكرات شخصية أو شهادة تاريخية، أم رواية واقعية لأحداث عشتها؟ الحكم للقارئ. وسجد القارئ في فصوله صورة حية حقيقية عن حال المقاومة الفلسطينية واهتماماتها في تلك المرحلة، وعن طبيعة علاقاتها الداخلية والعربية والدولية. وليس عسيرا على القارئ أن يتكشّف أن هذه القوى غرقت في قضايا الدفاع عن وجودها في الخارج وابتعدت كثيرا عن مهمتها الرئيسية المتمثلة في مقاومة الاحتلال الإسرائيلي.

وما أروية في هذا الكتاب يعبر عن وجهة نظري وتفسيري لأحداث. طبعاً لا استطع ادعاء البراءة والحياد، لكني حاولت أن أكون موضوعياً قدر الإمكان، وسر النجاح يكمن في أن معظم ما ألتني وأوجس في تلك الفترة يضحكني الآن. وأؤكد أنني لا أريد أيداء أحد ولا الوشاية بأحد أمام محكمة التاريخ أو على الورق. المؤلف

**من التحرير الى الدولة تاريخ الحركة الوطنية الفلسطينية ١٩٤٨ - ١٩٨٨**

**هلفى باومغرتن**

في لحظة يبدو فيها النضال الفلسطيني وكأنه يدخل في مرحلة جنوب - إفريقية نموذجية، تغدو المراجعة

التقديرة للنفس والماضي والتاريخ والمرحلة الراهنة ضرورة لا مفر منها. استعداداً لاستنباط الوسائل والتكتيكات والاستراتيجيات الملائمة لمواجهة الطور الجنوب إفريقي الجديد الذي أخذ يفرض نفسه، ليس على الشعب الفلسطيني وحده فحسب، بل على المنطقة بأسرها. ولا شك أن كتاب الدكتور هلفى باومغرتن إسهام مهم وجديد، من منظور متطلبات اللحظة الفلسطينية الراهنة، في مثل هذه المراجعة. وبهذه المناسبة، جدير بنا أن نتذكر دوما الحقيقة القائلة بأنه "محكوم على الذين لا يتعلمون من التاريخ أن يكرروه" - صادق جلال العظم.

**هلفى باومغرتن:**

تدرس حالياً العلوم السياسية في جامعة بيرزيت، وهي ممثلة الهيئة الألمانية للتبادل العلمي في فلسطين. درست في كل من توبيجن، نيويورك، لندن، وحصلت على شهادة الدكتوراه من برلين. درست في السابق في الجامعة الأمريكية في بيروت، وجامعة جوتنجن، والجامعة الحرة في برلين. لها العديد من الإصدارات حول تاريخ وسياسة الحركة الوطنية الفلسطينية بعد النكبة، بالإضافة الى الهجرة العمالية في الشرق الاوسط، والسؤال حول التحول الديمقراطي في دول الشرق. في العام ٢٠٠٢ اصدرت في الألمانية كتاب حول السيرة السياسية لحياة ياسر عرفات. وتعمل حالياً على اعداد كتاب حول حركة حماس وسيطر في اللغة الألمانية.

**إطار عام لعقيدة أمن قومي فلسطيني**

**حسين آغا وأحمد سامح الخالدي**

يواجه الفلسطينيون تحديات فريدة لأنهم القومي كشعب تحت الاحتلال وفي المناق في الشرق الاوسط والعالم. هذا الكتاب هو الاول من نوعية الذي يعالج القضايا الامنية من وجهة نظر

فلسطينية، سواء بحل الدولتين أو بدون. المؤلفات يستكشفان مجالات جديدة بالتركيز على الحاجات الفلسطينية الوطنية وسبل الدفاع عن الشعب الفلسطيني ايئنا وجد. الهدف الاساسي للكتاب هو وضع اساسات امنية لا عدوانية جديدة للفلسطينيين. وطرح القضايا والمشاكل الامنية القومية التي تواجه الفلسطينيين للنقاش والبحث وذلك بغية التوصل الى صيغة توافقية حول معضلة الامن وكيفية الدفاع عن الحقوق والمصالح الفلسطينية.

**المؤلفان:**

**حسين آغا وأحمد سامح الخالدي:** باحثان في الشؤون السياسية والاستراتيجية.

**الطبقة الوسطى الفلسطينية بحث في فوضى الهوية والمرجعية والثقافة**

**جميل هلال**

نادرة جداً هي الدراسات عن الطبقة الوسطى لا في فلسطين فحسب، بل

في المجتمعات العربية أيضاً، وأكثر من سبب. قد يكون بينها النقص في المعطيات الإحصائية والمسيحية، والميل السائد منذ الثمانينيات الى التركيز على القضايا المتعلقة بالهوية، لا على الانقسامات والصراعات الاجتماعية. يبحث هذا الكتاب في موضوع الطبقة الوسطى الفلسطينية، ويتطرق الى أسئلة عن العلاقة بالطبقات والفئات الاجتماعية الأخرى. وهو يتناول مراجعة للمفهوم، قبل أن يتفرغ لمناقشة وتفحص بنية وآليات إنتاج الطبقة الوسطى في الضفة وقطاع غزة عبر منهجية متعددة الأدوات جمعت بين مناهج بحثية، وأولت أهمية خاصة للحوار واللقاء مع طيف واسع من شخصيات تمثل الطبقة الاجتماعية وعلى صلة ومعرفة بها، الأمر الذي أتاح لها تمثيل رؤاها وهمومها وهواجسها بنفسها. لكن الباحث لم يغفل دور المشاهدة العينية والاتساع بما يرد في الصحافة، وما يعقد من مؤتمرات وندوات، وما ينشر في المجال الأدبي، ولذا يجمع الكتاب بين تحليل وتاملات الأفراد أنفسهم وبين تحليل وتاملات الباحث، في حوار مع تصريحات وخطابات شخصوس موضوعه، وهم يعيشون بوميّات مجتمع فلسطيني في صراعه من أجل كسب اعترافه وتحقيق إنسانيته وبناء مستقبله بحرية.

**جميل هلال:**

سوسيولوجي وكاتب، له عدد من المؤلفات والمقالات والكتب. من هذه الكتب: "استراتيجية إسرائيل الاقتصادية للشرق الأوسط"، "النظام السياسي الفلسطيني بعد أوسلو"، "تكوين النخبة الفلسطينية"، وله مساهمات في مجلات ودوريات عربية وأجنبية. وهو محرر مشارك في "مجلة الدراسات الفلسطينية"

موطن، المؤسسة الفلسطينية لدراسة الديمقراطية

رام الله، ص:ب:١٨٤٥ تلفون: ٢٩٥١١٠٨ - ٢ (٩٧٢) فاكس: ٢٩٦٠٢٨٥ - ٢ (٩٧٢)

بريد الكتروني muwatin@muwatin.org

تصدر هذه النشرة ضمن اتفاقية تعاونية مع مؤسسة هينرخ بل - ألمانيا

الآراء الواردة في المشرة لا تعبر بالضرورة عن رأي مؤسسة مواطن أو مؤسسة هينرخ بل